

1) Quand la démonstration de l'alphabet Braille a-t-elle lieu ?

2) A ton avis, pourquoi ?

3) Qu'est-ce qui montre, dans le texte, qu'une petite démonstration vaut mieux qu'un long discours ?

**Lu sur www.inja.fr/inja/Accueil-voyant_F.htm
à la rubrique Historique de l'INJA**

Depuis 1843, l'établissement construit par décision de l'état (loi du 18 juillet 1838) est installé 56, boulevard des Invalides. Les crédits pour l'achat du terrain ont été obtenus grâce à l'intervention d'Alphonse de Lamartine à la chambre des députés.

L'inauguration officielle du bâtiment actuel de l'Institut National des Jeunes Aveugles a eu lieu le 22 février 1844.

4) Lis le texte. Combien d'années se sont écoulées depuis la mise au point de l'alphabet Braille ?

Chapitre 8 : la démonstration de l'alphabet

1 Le vieux bâtiment de l'école était sale et délabré. Depuis des années, il menaçait
2 de tomber en ruine. Mais finalement, on avait trouvé de l'argent pour bâtir une
3 nouvelle maison et l'institut déménagea. Le Directeur Dufau prépara
4 soigneusement la cérémonie d'inauguration. De nombreuses personnalités furent
5 invitées, des enseignants, des savants, des membres du gouvernement. Il y
6 aurait bien sûr des discours . Mais le clou de la cérémonie serait l'explication de
7 l'alphabet Braille. Louis Braille, en compagnie des autres professeurs, s'installa
8 sur l'estrade. Il prit place sur son siège au moment même où commençait la
9 cérémonie. On entendait des spectateurs se tourner et se retourner dans leurs
10 fauteuils. Il y eut tout d'abord les allocutions. La plupart d'entre elles étaient
11 interminables. On entendit des murmures dans l'assistance.

12 -- Qu'ils se dépêchent avec leurs discours, pensa Louis.

13 Vint enfin son tour. Tout d'abord, Joseph Gaudet lut un papier expliquant
14 l'alphabet. Le public ne cessait toujours pas de se tourner et de se retourner
15 dans leurs fauteuils, ni de murmurer. Alors, le Directeur Dufau amena une fillette
16 aveugle sur le devant de l'estrade. Elle avait de grands yeux noirs et de longs
17 cheveux bouclés. Le public fit silence. C'était déjà mieux que toutes ces parolotes.
18 Le Directeur Dufau ouvrit un livre et commença à lire. La petite fille se tenait à
19 côté de lui et écrivait chaque mot en alphabet braille. Lorsque le Directeur Dufau
20 eut terminé sa lecture, il fit signe à la petite fille en lui touchant l'épaule. Très
21 vite, elle passa ses doigts sur les rangées de points saillants qu'elle venait de
22 faire et répéta mot par mot ce qui venait d'être lu. Le public était impressionné.
23 Des gens se levèrent pour applaudir.

24 Quelques-uns refusèrent d'en croire leurs oreilles. Cela leur semblait impossible.

25 -- Il y a un truc ! dit quelqu'un.

26 -- Oui, elle connaissait ce texte par coeur..

27 Un truc ? Les applaudissements se firent moins nourris. Mais avant qu'ils n'aient
28 tout à fait cessé, Louis se leva d'un bond, rejoignit à tâtons le Directeur Dufau,
29 l'écouta attentivement ; Puis il hocha la tête et se leva. Il écarta les bras et dit
30 d'une voix forte.

31 -- Attendez, mes amis, attendez un instant. Donnez-moi quelques minutes et je
32 vous prouverai que ce que vous avez vu n'est pas une supercherie.

33 Le public fit silence. Louis eut un soupir de soulagement. Ils patientaient
34 quelques instants tout au moins. Le Directeur Dufau appela aussitôt deux enfants
35 aveugles. Il fit sortir de la salle l'un des enfants. L'autre resta à côté de lui.

36 -- Maintenant, dit le Directeur Dufau, quelqu'un aurait-il l'obligeance de monter
37 sur l'estrade ? N'importe qui fera l'affaire.

38 Finalement un homme s'avança. Le Directeur Dufau lui présenta une pile de
39 livres.

40 -- Choisissez-en un, n'importe lequel, dit-il. Et ouvrez-le à la page que vous
41 voudrez. Puis lisez ce que vous voudrez.

42 L'homme se mit à lire et l'enfant écrivit chaque mot en alphabet braille. Alors, on
43 appela l'autre enfant et on le fit revenir dans la salle. Le directeur Dufau lui
44 donna le nouveau texte inscrit en points saillants.

45 -- Voudrais-tu lire ce qui est écrit là ?, demanda-t-il.

46 Le jeune garçon hocha la tête. Ses doigts courraient légèrement sur le papier et
47 d'une voix claire il lut le texte en le répétant mot à mot.

48 Cette fois-ci il ne pouvait plus y avoir de doute ! Le public se leva et applaudit.

49 Enfin ! Louis en aurait presque poussé des cris de joie !!!