

## Correction chapitre 6

1) Les élèves de l'Institut apprécient très vite l'alphabet de Louis et se montrent très enthousiastes pour les avantages qu'il procure : simplicité et facilité d'utilisation, possibilités nouvelles d'écriture offertes... ( l 4 à 14 )

2) Avec son alphabet, Louis espère fabriquer très rapidement des livres. Mais il est confronté à la réalité économique : il faut des fonds importants que l'Institut n'a pas. Celui-ci dépend des dons ( l 37 à 46 ).

3) Louis doit tenir compte aussi des réticences au changement, de l'incompréhension face aux besoins des aveugles et des craintes d'autres motivées ou non par la jalousie. ( l 47 à 64 )

- Certains refusent tout changement.

~~—Certains trouvent que Louis est trop jeune, que sa méthode n'est pas sérieuse.~~

~~—Certains ne veulent pas que les aveugles apprennent à lire.~~

- Ceux qui ont déjà donné de l'argent pour la fabrication de livres avec l'ancienne méthode ne veulent plus en donner.

- Certains n'ont pas le temps de s'en occuper.

- Certains sont jaloux.

4) Louis devient professeur à l'âge de 19 ans. ( l 74 à 83 )

5) Louis accepte pour plusieurs raisons : son attachement à l'Institut et ses élèves/professeurs – on peut parler de « famille » -, au confort offert sur place et au plaisir pris à enseigner, mais aussi l'espoir de rencontrer et convaincre des personnes capables de financer son projet. ( l 83 à 92)

6) Louis devient surtout célèbre à Paris pour ses talents de musicien, notamment en tant qu'organiste. ( l 111 à 117 )

7) Pour lui, la musique est très importante pour son équilibre psychologique. Toutefois, son projet d'alphabet reste le plus important, au point même de faire un lien entre les deux (transcriptions des notes de musique aussi). ( l 118 à 122 )

8) Louis travaille tellement qu'il ne tient pas assez compte des alertes de son corps et devient malade. Il contracte une infraction grave qui ne se soigne pas à l'époque, la tuberculose. ( l 127 à 149 )

9) Cela l'attriste au début car il a peur de ne pas pouvoir achever son travail autour de l'alphabet qu'il crée. ( l 150 à 152)

10) Il décide finalement de conserver la même attitude, celle de se battre et de poursuivre le cours des choses malgré l'issue qu'il sait inéluctable. ( l 149 à 154)

11) Il tombe malade à l'âge de 26 ans, soit en 1835.

12) Au cours de ce chapitre, 11 années se sont écoulées depuis ses 15 ans et l'invention de son alphabet. ( l 28 et l 151)

Lien vidéo 1jour1actu :

<https://www.youtube.com/watch?v=3O0j1KDaeHM>

Lien «C'est pas sorcier » :

<https://www.youtube.com/watch?v=zJym6LD7oFM>

Mais aussi...

<https://www.aveuglesdefrance.org/lecriture-braille>

<https://www.avh.asso.fr/fr/tout-savoir-sur-le-braille>