

GRAMMAIRE

3

Souligner les verbes conjugués, puis séparer d'un trait les deux propositions de chaque phrase.

4

Récris en une seule phrase, en juxtaposant les propositions.

Les histoires qui naissent dans sa tête.

Nana travaille et nous racconte des histoires. —

Le fils un peu quand le sommeil ne vient pas. — La terre glaise s'étre, s'évase sous les mains du potier. — La maison est encombrée de pots qui sechent sur les étagères. — Lorsque la poterie est sèche, il faut la décorner. — Mes pots sont irréguliers car je ne suis pas habile.

Nana discute avec Khalil. Nana file la laine. — J'ai achete un tapis. Ce tapis me plait beaucoup. — Nana ne viendra pas travailler tapis est terminé. — Le tapis est vendu. Le Nana est souffrante. —

Nana n'en a pas bu. — Nana a préparé le thé. — Elio n'est pas malade. Elio ira à l'école. — C'est un grand pays. Vous avez beaucoup parlé de ce pays. — J'ai terminé le livre. Tu m'avais prêté ce livre. — J'aime la compagnie de mon ami. C'est une fille gaie. — Je te montre le collège. J'irai dans ce collège à la rentrée.

Même exercice. Emploie un mot qui convient pour relire les deux propositions. Change pour chaque phrase.

6

Exercice avec les mots : parce que - donc - que - où - dont

Même exercice avec les mots : parce que - donc - que - où - dont

7

Récris des phrases simples à partir des phrases complexes suivantes.

Ex. : C'était des amateurs qui chassaient pour se distraire. ← C'était des amateurs qui chassaient pour se distraire.

Le loup marche de long en large et ne s'arrête jamais. — Il n'acheva pas sa phrase car l'adver-

saire lui tomba dessus. — Je vais lire un conte, laissez-moi. — Les feuilles s'envoient de tous côtés, comme si elles étaient au sensu. — Les feuilles s'envoient de tous côtés, comme si elles étaient au sensu.

8

Le loup marche de long en large et ne s'arrête jamais pour se distraire.

Le loup marche de long en large et ne s'arrête jamais pour se distraire. ← C'était des amateurs qui chassaient pour se distraire.