

H6 La République et l'Art

Activité Analyse d'une oeuvre



La Statue de la République des frères Charles et Léopold Morice -1883-

Statue en bronze (un alliage métallique de cuivre et d'étain) d'une hauteur de 9,5 m.

Il s'agit d'une commande de la ville de Paris de 1878 et inauguré le 14 juillet 1883. Le monument se situe place de la République à Paris.

La statue, qui représente la République, se dresse sur un piédestal de 15,50 m où sont adossées 3 grandes sculptures en pierre : la Liberté, l'Égalité et la Fraternité.

Dessous, 12 bas-reliefs en forme de tableaux ceinturent la base : chacun représente une date et une scène importante de l'Histoire de France.



Un grand lion protège symboliquement l'urne de vote du suffrage universel

Il s'agit de glorifier la République





Un rameau
d'olivier pour
associer la
République
et la Paix
retrouvée



La Liberté



La Fraternité



L'Égalité



Le Serment du jeu de Paume le 20 juin 1789



Prise de la Bastille le 14 juillet 1789

- Quelle impression est donnée par la statue et les dimensions de l'ensemble ?
- Qui représente la République ?
- Que tient la République dans ses mains ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce qui coiffe la République ? Quel est le symbole ici ?
- Quels sont les matériaux utilisés par les artistes ?
- Où se situe cette statue ?
- Qui a commandé cette œuvre ? Qui l'a réalisé ?
- Quel élément symbolise le suffrage universel ?
- Pourquoi trouvons-nous 12 bas-reliefs au pied de l'ensemble ?



Le 14 juillet 1880, inauguration du Monument à la République (1882), par Alfred Roll