

EMC 6 Discriminations : le handicap

Activité 1 Mieux comprendre

Quelques liens pour définir :

<https://lespetitscitoyens.com/a-voir/cap-vers-le-handicap/>

<https://www.lumni.fr/dossier/comprendre-le-handicap>

Des idées reçues :

<http://www.onisep.fr/Media/Multimedia/Quiz-a-choix/Handicap/Handicap-et-ecole-inclusive-halte-aux-prejuges>

➔ Et si nous nous mettions en situation... ?

Faire une activité les yeux bandés : écrire, boire ou se déplacer...

S'habiller en ne bougeant qu'un bras

Reconnaître un objet juste en le touchant

Débattre autour des pratiques sportives

Essayer de communiquer sans entendre l'autre ou très peu en mettant des bouchons d'oreilles

Un jeu sérieux "Vis ma vue " pour aborder le handicap visuel en classe

<https://www.reseau-canope.fr/vis-ma-vue/>

Parcourir un musée comme Le Louvre en mode accessibilité....

➔ Selon le handicap, quelles compensations possibles dans les activités quotidiennes et en EPS ?

Activité 2 Lire un texte tel que le voit un dyslexique

À vous de lire à haute voix l'énoncé de ce problème de maths :

Monsieur et madame Renaud vont de Paris à Chamonix.
La distance est de 600 Km et la voiture consomme 10 litres
aux cent kilomètres. Il faut compter 12 € de péage d'autoroute
et 11 € de repas pour déjeuner le midi. L'essence coûte 1,5 € le litre.
Ils partent à 8 heures.

Quelle est la consommation d'essence ?

Quelle est la dépense totale pour le voyage ?

Avez-vous déjà entendu lire quelqu'un comme ça ?

Et maintenant ?

Monsieur et Madame Renaud vont de Paris à Chamonix.
La distance est de 600 km et la voiture consomme 10 litres
aux cent kilomètres. Il faut compter 12 € de péage d'autoroute
et 11 € de repas pour déjeuner le midi. L'essence coûte 1,5 € le litre.
Ils partent à 8 heures.

Quelle est la consommation d'essence ?

Quelle est la dépense totale pour le voyage ?

Voici ce qu'il cherchait à lire !

Ils confondent les lettres qui ont des formes voisines, inversent les syllabes en lisant, ont du mal à associer les sons entendus avec les lettres correspondantes, à s'orienter dans le temps et l'espace. Et pourtant, Auguste Rodin, Albert Einstein, Hans Andersen, Thomas Edison, étaient dyslexiques !

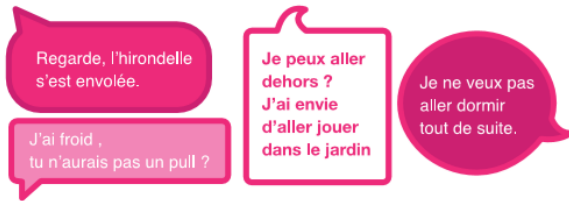
Activité 3 D'autres Dys...

Lisez ce que vous voyez :



Peut-on se faire bien comprendre en parlant ainsi ?

Et maintenant ?



Parler clairement apparaît pourtant si simple !

LA DYSPHASIE ■

Ils font des phrases courtes, parlent en style télégraphique ou de manière indistincte, omettent les pronoms, les prépositions. Ils emploient souvent des verbes à l'infinitif, ne comprennent pas les consignes, ou de travers, alors qu'ils seraient capables de répondre s'ils les comprenaient. Ils ont souvent du mal à lire et à comprendre la relation existante entre les mots.

Ecrivez votre nom de la main gauche si vous êtes droitier. Utilisez votre main droite si vous êtes gaucher.

Raphaël Béatrice

LA DYSGRAPHIE ■

Ils tiennent avec difficulté un crayon, ont une écriture crispée et beaucoup de mal à initier une forme. Leurs lettres sont souvent disproportionnées, d'où leur écriture chaotique. Ils ont beaucoup de mal à reproduire des formes et leurs dessins sont malhabiles. Ce n'est pas un manque d'attention, encore moins un manque de volonté, c'est l'organisation même de la fonction "graphique" qui est touchée.

N'avez-vous pas remarqué ce même manque d'aisance à écrire chez certaines personnes ?

Regardez :

428 = quatre deux cent huit

Trois cent mille quatre cent trois = 30 403

89 040 = Huit mille neuf cent quarante

Deux mille huit = 20008

Avez-vous déjà observé ce type d'erreurs de transcodage dans votre entourage ?

LA DYSCALCULIE ■

Ils ne parviennent pas à comprendre ce qu'est un nombre (c'est-à-dire, le lien existant entre le symbole et la quantification) et donc le prix d'un produit, ils ne maîtrisent pas le système numérique, juxtaposent les nombres qu'ils entendent. Il leur est très difficile, voire impossible, de comparer deux valeurs, ils ne savent pas estimer une distance ou la taille d'un objet, évaluer des quantités.

Est-ce si compliqué
de s'habiller ?



LA DYSPRAXIE ■

Ils ont du mal à tirer un trait avec une règle, à découper du papier avec des ciseaux, à ranger et retrouver leurs affaires. Ils doivent apprendre ou ont appris à descendre un escalier, à couper la viande, à faire du vélo, à lancer un ballon. Ecrire leur nom est très difficile. Dessiner, bricoler, coudre... relèvent d'un vrai challenge. On dit souvent que ces enfants sont maladroits, brouillons, lents, voire paresseux, et pourtant il n'en est rien !