

Doc 12 Les Jeux Olympiques de Berlin en 1936

VOCABULAIRE UTILE

PARTI NAZI : parti politique fondé par Adolf Hitler, dont le programme était raciste.

RACISME : comportement et croyances de ceux qui pensent qu'il existe une hiérarchie entre les hommes et qu'il existe plusieurs races humaines.

ANTISÉMITISME : hostilité, racisme envers les juifs.

DISCRIMINATION : fait de traiter différemment des personnes ou des groupes au sein d'une même population.

PROPAGANDE : moyens utilisés pour faire adopter une idée ou une croyance à la population.

L'INFLUENCE GRECQUE...



Document 1 : Photo d'une statue (réplique) du *Doryphore* de Polyclète (5^e siècle av. J.-C.).

Polyclète, célèbre sculpteur de l'Antiquité grecque (5^e siècle av. J.-C.), est l'inventeur d'une règle de « proportions idéales » pour représenter le corps de façon équilibrée.

C'est ce qu'il appelle le « canon » (du mot grec *kanôn*, « règle »). Selon lui, la hauteur totale d'un corps doit être égale à sept fois celle de la tête et la largeur des épaules doit mesurer deux fois celle de la tête !

À cette époque, les statues étaient toujours représentées nues, puisque les athlètes eux-mêmes concouraient nus. C'est en suivant ces règles que Polyclète a sculpté de nombreuses statues, dont le *Doryphore* (porteur de lance), le *Discophore* (porteur

d'un disque) ou le *Diadumène* (tête d'athlète couronnée du bandeau de la victoire). Nous n'en connaissons malheureusement que des répliques, les originaux ayant disparu.

Document 2 : Statues monumentales réalisées pour le stade Olympique de Berlin, en 1936, par des sculpteurs comme Josef Thorak.



Josef Thorak est un sculpteur allemand qui travaillait pour le régime nazi. Il est aujourd'hui surtout connu pour ses œuvres monumentales inspirées de l'Antiquité : lutteurs, héros apolliniens, etc. Depuis l'arrivée d'Adolf Hitler au pouvoir, tous les jeunes Allemands doivent suivre un programme d'exercices physiques intenses, et de nombreuses « parades gymniques » sont organisées.

1) Quels sont les points communs entre les sculptures des documents 1 et 2 ?

2) À votre avis, pour quelles raisons les sculpteurs nazis, comme Josef Thorak, s'inspiraient-ils des modèles grecs ?

► POUR ALLER PLUS LOIN

Si tu vas au musée du Louvre, à Paris, tu pourras admirer une statue en marbre blanc du *Doryphore*, d'après Polyclète, et constater par toi-même que sa hauteur totale est égale à sept fois la hauteur de sa tête !

FLAMME OLYMPIQUE ET JEUX DE BERLIN...



Document 1 : Une flamme brûle sur l'autel de chaque dieu (Zeus, Héra, Hestia) à Olympie.

Les Grecs de l'Antiquité considéraient le feu comme un élément d'origine divine et avaient pour habitude d'en faire brûler en permanence devant les principaux temples.

C'était le cas dans le sanctuaire d'Olympie, où se déroulaient des Jeux pendant l'Antiquité. Afin de garantir sa pureté, la flamme était allumée à l'aide des rayons du soleil captés au centre d'un récipient appelé *skaphia*.



Document 2 : L'arrivée du dernier porteur de la flamme olympique à Berlin en août 1936.

S'inspirant de la tradition antique des messagers qui se déplaçaient de cité en cité pour annoncer la date des compétitions, l'Allemagne innove en 1936 et décide qu'une flamme olympique sera acheminée par 3 075 relayeurs depuis le site d'Olympie où elle est allumée, jusqu'à Berlin (3 075 km) .

A ton avis, qu'a voulu symboliser l'Allemagne par cette innovation ?



JESSE OWENS, LA LEGENDE DES JEUX DE BERLIN...

Document 1 : Le sport et le nazisme.

À la tête du parti nazi, le chancelier Hitler affirme que les Allemands sont une « race supérieure » qui doit dominer le monde. Dès son arrivée au pouvoir, il prend les premières décisions antisémites, visant à exclure les juifs de la société.

En 1933, les clubs sportifs n'obéissant pas au parti nazi ne sont plus autorisés en Allemagne. De nombreux athlètes juifs sont donc exclus des fédérations sportives allemandes, et leurs performances ne sont plus homologuées.

Aux JO de Berlin, les équipes allemandes ne comptent aucun athlète juif.

Document 2 : Jesse Owens, médaille d'or du saut en longueur, JO de Berlin, 1936.

Aux Jeux de 1936 à Berlin, l'athlète américain Jesse Owens remporte quatre médailles d'or, dans le 100 m, le 200 m, le relais 4 x 100 m et le saut en longueur. Il parvient à battre ou à égaler neuf records olympiques et établit également trois records du monde.

Jesse Owens fait partie des huit athlètes noirs américains que compte l'équipe des États-Unis (ils étaient trois fois moins nombreux aux JO de Los Angeles (États-Unis), en 1932).



Document 3 : Photo issue du documentaire *Jesse Owens et Luz Long : le temps d'une étreinte*.



Ce documentaire illustre l'incroyable amitié entre deux sportifs : l'Américain Jesse Owens (médaille d'or) et l'Allemand Carl Ludwig Long (médaille d'argent). 19 cm les séparaient lors de l'épreuve mais une véritable complicité les unissait hors du stade. Cette fraternité était un affront pour le régime nazi.

LA DISCRIMINATION RACIALE AUX ÉTATS-UNIS

À son retour aux États-Unis, Jesse Owens n'a pas été reçu par le président Roosevelt, comme la tradition le prévoyait. À cette époque, une terrible ségrégation s'exerçait contre les Noirs.

Il faut attendre 1964 pour que les Noirs obtiennent les mêmes droits que les Blancs dans les lieux publics (accès à tous les emplois, à tous les commerces, aux études supérieures, etc.).

En 1975, lorsqu'il lui remet la médaille de la Liberté, le président Gerald Ford prononce ces mots : « *Jesse Owens a réussi un exploit qu'aucun homme d'État, aucun journaliste, aucun général n'aurait pu réaliser : il a forcé Adolf Hitler à sortir du stade.* »

Jesse Owens est mort d'un cancer du poumon en 1980. Depuis, à Berlin, une rue et une école portent son nom, comme de nombreux lieux publics dans le monde, et deux timbres-poste des États-Unis ont été émis en son honneur.

Dernièrement, Michelle Obama, l'épouse de Barack Obama (président des États-Unis entre 2008 et 2016), demanda à son mari qui était son athlète d'autrefois préféré. Le président choisit Jesse Owens en précisant : « *Ce n'est pas seulement pour ses performances, mais aussi pour le fait qu'il ait contesté le nazisme.* »

1) C'est en 1931 que le CIO attribue à Berlin l'organisation des Jeux Olympiques de 1936, pour aider le pays à sortir de la crise économique qu'il subit depuis la fin de la Première Guerre mondiale. Le gouvernement de l'époque s'était alors engagé à respecter la charte Olympique, qui interdisait toute discrimination parmi les athlètes.

À la lecture de ces documents, de quoi le gouvernement d'Adolf Hitler est-il coupable ?

2) Dès la victoire de Jesse Owens au saut en longueur, Adolf Hitler quitta le stade.

Quelle peut être selon vous la raison de ce départ ?

- En apparence, les JO de Berlin sont **un hommage aux Jeux de l'Antiquité**.
- Pourtant, en organisant ces Jeux, Adolf Hitler ne cherche pas à offrir un moment de réjouissance collective autour des grandes valeurs de l'Olympisme. Il les utilise comme **un moyen de propagande** du parti nazi pour **démontrer son idée raciste** de la supériorité de la race allemande. Aucun athlète juif allemand n'a pu participer à ces Jeux.
- **La victoire de Jesse Owens**, athlète noir américain, vient contredire la théorie de la supériorité « raciale » des nazis.
- La flamme olympique est l'expression **des valeurs positives de paix et de fraternité**.

JESSE OWENS, LÉGENDE SPORTIVE

James Cleveland Owens, petit-fils d'esclaves, est né en 1913 dans une famille nombreuse et pauvre, contrainte, en 1920, de partir s'installer dans l'Ohio. C'est là qu'il participe à ses premières courses et établit des premiers records qui lui ouvrent les portes de l'université. En 1935, Jesse Owens entre dans l'histoire sportive en battant cinq records du monde. L'un de ces records du monde, celui de 8,13 m en saut en longueur, tiendra vingt-cinq ans.

Aux Jeux de 1936 à Berlin, il remporte quatre médailles d'or, parvient à battre ou à égaler neuf records olympiques et établit aussi trois records du monde.

Au cours de ces JO, il se lie d'amitié avec l'Allemand Carl Ludwig Long, qui finit deuxième à l'épreuve du saut en longueur, derrière lui.

10 mots autour du racisme

Racisme

Comportement et croyances de ceux qui pensent qu'il existe une **hiérarchie** entre les hommes et qu'il existe plusieurs races humaines.

Haine

Violent sentiment d'**hostilité** qui pousse à faire ou à souhaiter de faire du mal à quelqu'un.

Xénophobie

Hostilité à l'égard des étrangers.

Antisémitisme

Hostilité, racisme envers les juifs.

Intolérance

Fait de ne pas respecter ceux qui n'ont pas les mêmes croyances, les mêmes opinions.

Discrimination

Fait de traiter différemment des personnes ou des groupes au sein d'une même population.

Ségrégation

Séparation faite dans certains pays entre des groupes d'origines différentes, les uns n'ayant pas les mêmes droits que les autres.

Exclusion

Rejet d'une ou de plusieurs personnes.

Ostracisme

Fait d'exclure quelqu'un d'un groupe.

Mépris

Sentiment contraire au respect.

Hiérarchie : classement du plus important au moins important.
Hostilité : attitude agressive, inamicale.

