

# EDUCATION MUSICALE

## Le carnaval des Animaux

Le violoniste Renaud Capuçon a réuni des grands noms de la musique pour les soignants du monde entier. Des 4 coins du monde, ils donnent un concert virtuel de soutien en jouant le final de la suite musicale « **Le carnaval des animaux** » écrite en 1886 par le compositeur français *Camille Saint-Saëns*.

Dans cette version vidéo, on peut voir les musiciens jouer chacun de leur instrument, ce qui permet de voir ces instruments et d'écouter le son qu'ils produisent.

Ecoute et regarde bien cette vidéo, puis entoure les instruments que tu as vus sur l'image de l'orchestre symphonique sur la page suivante.

<https://youtu.be/RjH-5glkomQ>

Ce même morceau avait été adapté par les studios Disney dans une version animée très drôle (extraite du classique Fantasia 2000). La vidéo met en scène des flamants roses ... et un yoyo !

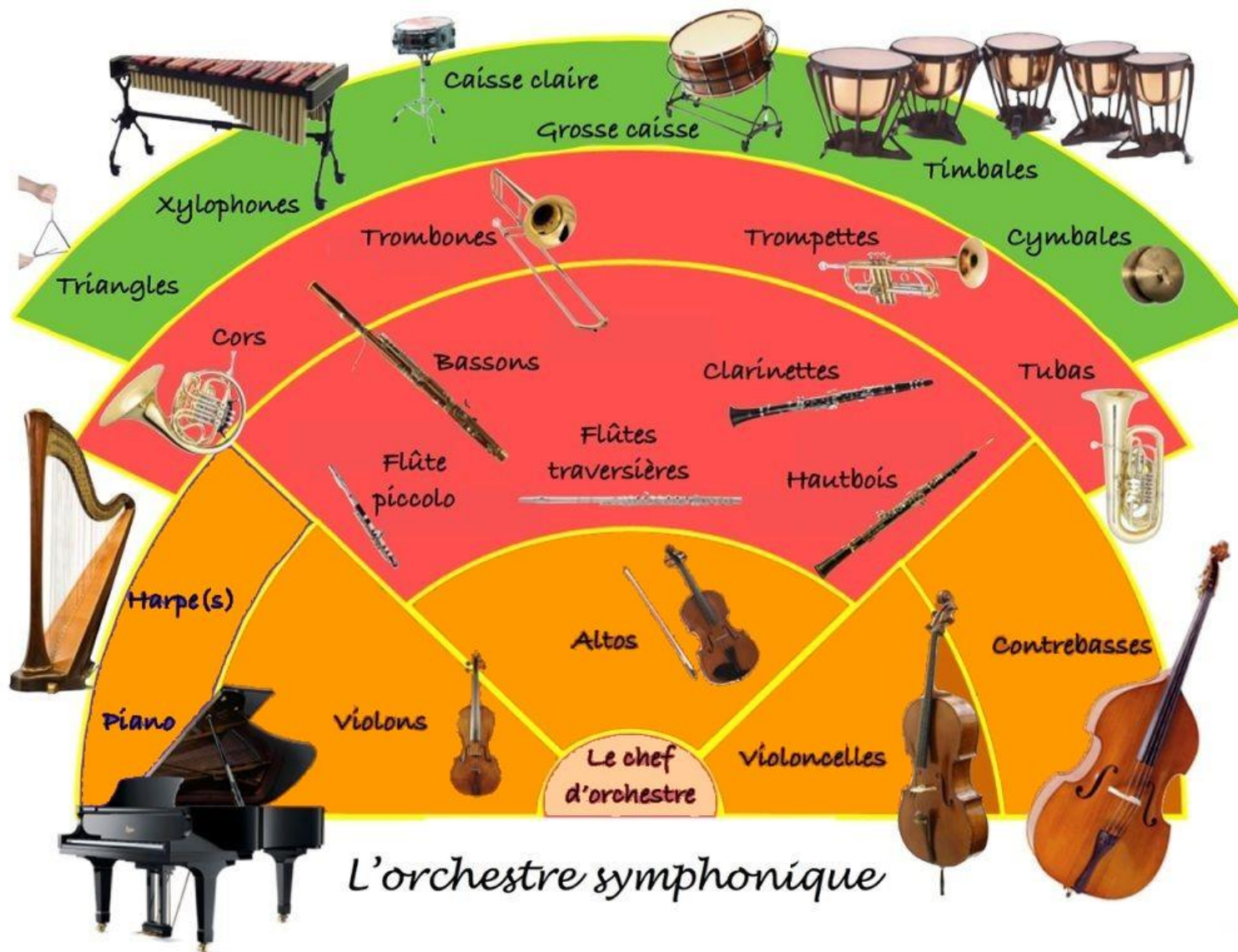
<https://youtu.be/0AnEzdlv0dE>

## L'orchestre symphonique

Un **orchestre symphonique** est un ensemble musical formé des trois familles d'instruments : cordes, vent et percussions.

- La famille des cordes contient des instruments qui utilisent des cordes, comme la guitare, le violon ou la harpe.  
Le piano est aussi un instrument à cordes, mais ses cordes sont cachées à l'intérieur de l'instrument.
- La famille des instruments à vent contient des instruments où il faut souffler de l'air (comme du vent).  
Elle est séparée en 2 familles :
  - les bois : comme les flûtes (qui étaient en bois au début) ;
  - les cuivres : comme la trompette (qui étaient faites dans un métal appelé cuivre au début).
- La famille des percussions contient les instruments dont le son est provoqué par la répercussion sonore quand on tape dessus, comme le tambour ou le xylophone.

Entoure les instruments que tu as vus et entendus dans la vidéo du Carnaval des animaux.



  
**Instruments  
à cordes**

  
**Instruments  
à vent**

  
**Instruments  
à percussions**