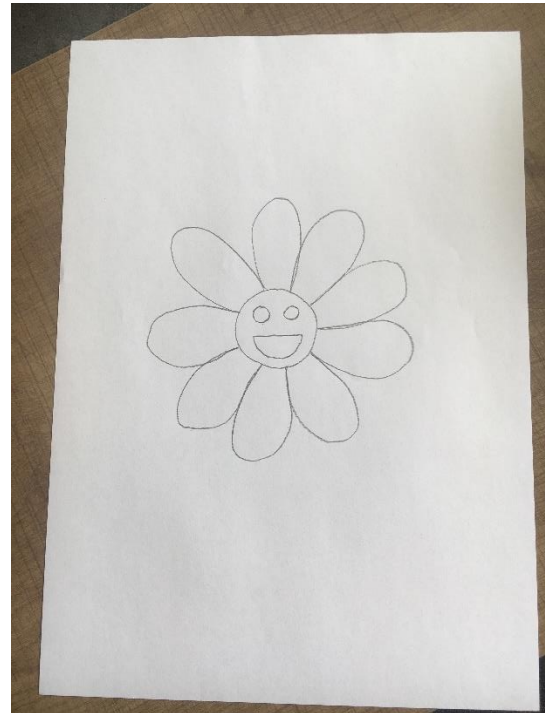
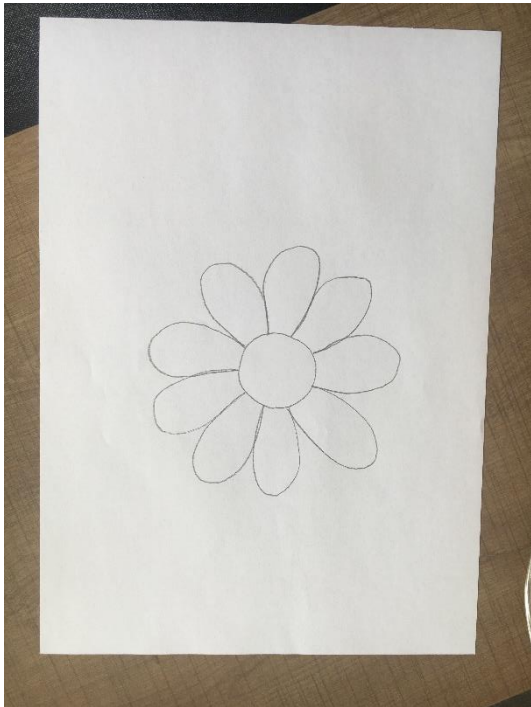


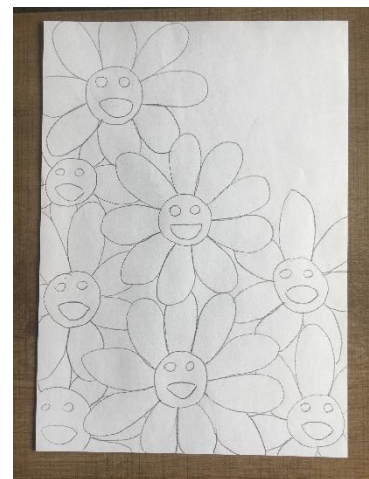
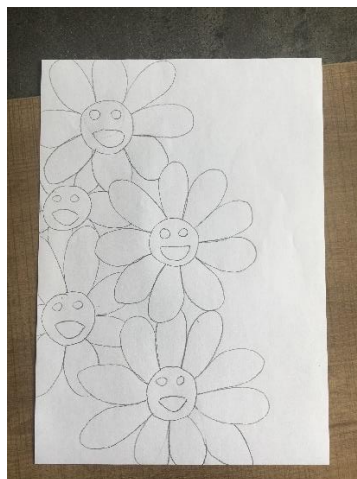
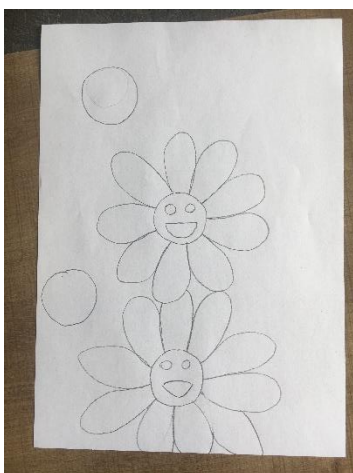
DES FLEURS DE PRINTEMPS,
À LA MANIÈRE DE TAKASHI MURAKAMI



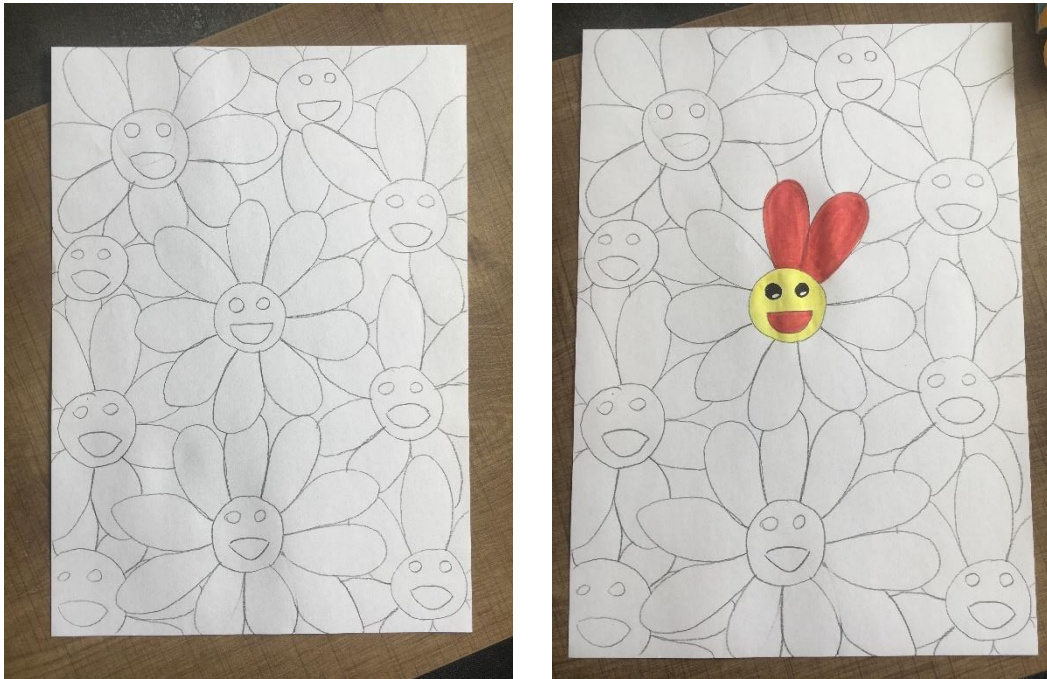
Etape 1 : Sur une feuille blanche, dessiner une première fleur au milieu de la feuille avec des pétales bien serrés comme sur le modèle. Ajouter dans le cercle une bouche et des yeux.



Etape 2 : Répéter l'opération avec d'autres fleurs proches sans croiser les traits de crayons et en donnant l'impression que les fleurs se superposent.



Etape 3 : Une fois la feuille remplie, choisir des feutres de couleurs différentes pour la fleur au centre, puis changer les couleurs pour les fleurs aux alentours (comme sur l'œuvre de l'artiste Takashi Murakami).



Etape 4 : Penser à remplir de couleur les petits espaces entre chaque fleur.

Etape 5 : Repasser au feutre noir (fin si possible) le contour des fleurs pour bien faire ressortir les couleurs et bien délimiter les fleurs les unes des autres.

Votre travail est ensuite terminé !

Prenez votre travail en photo et envoyez votre œuvre à l'enseignant ! merci