

EXERCICES EN AUTONOMIE

3 Lisez la liste d'adjectifs suivante : surpris, étonné, ébahi, stupéfait, déconcerté, saisi, frappé.

a. Quelles nuances ressentez-vous entre eux ?

L'intensité de la surprise est différente. On peut les classer du plus faible au plus fort :

étonné, surpris, déconcerté, stupéfait, ébahi, saisi, frappé.

b. Employez trois d'entre eux dans des phrases qui en éclaireront le sens.

Il a été étonné de te voir chez toi, alors qu'il te croyait au Japon. Ce film m'a déconcerté : je ne sais pas quoi en penser. J'ai été frappé de stupeur devant ce spectacle horrible.

4 Lisez la liste d'adjectifs suivante : ravi, enthousiaste, enflammé, passionné.

a. Quelles nuances ressentez-vous entre eux ?

L'intensité de la joie est différente. On peut les classer du plus faible au plus fort : enthousiaste,

passionné, enflammé.

b. Employez deux d'entre eux dans des phrases qui en éclaireront le sens.

Il s'est montré très enthousiaste à l'idée de partir en vacances avec nous. Nous sommes passionnés par tout ce qui touche aux dragons : nous collectionnons tout ce que nous trouvons à leur propos.

5 Vous venez de voir un film ou de lire un livre qui vous a particulièrement déçu(e). Décrivez votre déception en quelques lignes, ainsi que ses causes.

Quelle déception ce blockbuster que nous attendions de voir avec tant d'impatience ! Entre clichés,

mauvaise interprétation des acteurs et scénario à dormir debout, j'ai la désagréable impression

d'avoir perdu mon temps et mon argent.

6 Lisez cet extrait et répondez aux questions.

Un homme endetté accepte de vendre son chien Miraut. L'animal s'échappe et retourne vers son ancien maître, mais son épouse le chasse à coups de pierre.

Miraut comprit que tout était fini, qu'il n'avait plus rien à attendre ni à espérer et, ne voulant malgré tout point [...] désertier ce village qu'il connaissait, ces forêts qu'il aimait, ne pouvant se plier à d'autres habitudes, [...] il s'en alla, sombre, triste, honteux, la queue basse et l'œil sanglant jusqu'à la lisière du petit bois de la Côte où il s'arrêta.

Alors il se retourna, regarda le village et, debout sur ses quatre pattes, il se mit à hurler, à hurler longuement, à hurler au loup, à hurler à la mort [...].

Louis Pergaud, *Le Roman de Miraut* (1969) © Mercure de France.

a. Que ressent Miraut ? Pourquoi ?

Le chien Miraut est triste de devoir abandonner le village où il a vécu longtemps et où il avait ses « habitudes ».

b. Relevez les mots et expressions qui le prouvent.

On peut relever : *triste, sombre, honteux, la queue basse, hurler à la mort.*

c. Que ressentez-vous devant le sort réservé à ce chien ? Décrivez votre sentiment et expliquez-en les raisons en une dizaine de lignes.