

3 Soulignez les termes qui expriment un degré de certitude et précisez leur intensité.

- a. Il me semble qu'il a réussi son épreuve. Certitude assez faible
- b. Vous affirmez haut et fort votre soutien à cette thèse. Certitude très forte
- c. Elle désapprouve totalement votre conduite. Certitude très forte
- d. Tu as peut-être raison, mais rien ne le prouve. Peu de certitude

EXERCICES EN AUTONOMIE

4 L'auteur de cette critique porte-t-il un jugement positif ou négatif sur le roman ? Justifiez.

On savait John Scalzi romancier habile ; il le démontre une fois de plus ici. [...] Outre sa mécanique parfaitement huilée, le roman est d'autant plus agréable à lire que Scalzi s'appuie beaucoup sur la qualité de ses dialogues, enlevés et goguenards, même si, en contrepartie, ils ont tendance à dédramatiser un peu trop les quelques moments graves du récit. À cette réserve près, *Les Enfermés* est un livre qui se lit d'une traite et s'avère aussi intelligent que distrayant, une combinaison trop rare pour qu'on se permette de passer à côté.

Philippe Boulier, *Bifrost* n° 83 (juillet 2016).

La critique est positive. On peut relever les mots : *habile, parfaitement huilée, qualité, intelligent, distrayant, trop rare.*

5 Lisez le poème de Charles Baudelaire, « L'homme et la mer » (► p. 7).

En quelques lignes, donnez votre avis sur ce texte, en utilisant des verbes d'opinion et de jugement, et en enrichissant votre propos avec des adjectifs et des adverbes.

Je pense que le poème de Charles Baudelaire dépeint parfaitement les sentiments forts et les liens puissants qui unissent l'homme à la mer. Il est évident qu'il fait partie des grands textes de Baudelaire, captivant le lecteur par sa musicalité et ses images poétiques.

6 Lisez ce sujet et répondez à la consigne.

Résumé du texte (Corneille, *Le Cid*) : Rodrigue et Chimène s'aiment. Mais le père de Chimène a offensé celui de Rodrigue. Ce dernier demande à son fils de venger son honneur en combattant le père de son aimée. Il doit donc choisir entre l'amour et l'honneur. Il choisit l'honneur.

Sujet : Que pensez-vous de ce choix ? Développez votre avis dans un texte d'une dizaine de lignes qui comprendra deux arguments.

Je trouve que Rodrigue a eu raison / tort de choisir de venger l'honneur de son père...

Je trouve que Rodrigue a tort de venger l'honneur de son père : même s'il est évident qu'il doit le respecter, il aurait pu lui tenir tête en essayant de le convaincre que la mort d'un adversaire ne résout pas tout. Par ailleurs, en agissant ainsi, j'estime qu'il met en danger l'amour que Chimène lui porte.

L'amour, selon moi, devrait être plus fort que l'honneur.