

grande partie d'une pièce de théâtre : A \_ \_ \_

paroles des personnages qui se succèdent : R E P \_ \_ \_ UES

indication scénique donnée par l'auteur pour guider le jeu du comédien. Souvent écrite en italique, elle peut préciser les gestes, les déplacements, les mimiques ou le ton du personnage : D I D \_ \_ \_ \_ \_ I E

division d'un acte entre l'entrée et la sortie d'un personnage : S C \_ \_ \_