

ACTE I

Scène 1 (Octave, Sylvestre)

Octave apprend de son serviteur Sylvestre que son père est de retour et qu'il souhaite le marier à la fille de Géronte. Ils sont visiblement effrayés, Octave semble avoir fait une sacrée bêtise en l'absence de son père.

Scène 2 (Octave, Sylvestre, Scapin)

Arrive Scapin qui s'interroge sur leur inquiétude. Octave lui explique l'affaire : pendant l'absence de leurs pères, son ami Léandre était sous la responsabilité de Scapin, et lui, Octave, sous celle de Sylvestre. Léandre est tombé amoureux d'une égyptienne et cherche à la conquérir. Quant à Octave, il s'est ébloui d'une jeune beauté, et pressé par la famille de celle-ci, il l'a épousé sans tarder. Octave demande de l'aide à Scapin, visiblement habitué à démêler ce genre de problèmes. Mais Scapin refuse à cause de promesses qu'il s'est faite dans le passé.

Scène 3 (Hyacinthe, Octave, Sylvestre, Scapin)

La femme d'Octave, Hyacinthe, entre sur scène et craint que son mari ne la rejette à cause de l'arrivée de son père. Octave l'assure de sa résolution à l'aime toujours et de ne jamais la quitter. Scapin, pris de pitié, décide alors de les aider.

Il entraîne Octave à être ferme devant son père, mais Octave est paralysé par la peur et il s'enfuit en voyant son père arriver.

Scène 4 (Sylvestre, Scapin, Argante)

Argante entre en scène. Il est très en colère contre Octave. Apercevant Sylvestre, il s'en prend à lui, mais Scapin s'interpose en lui posant des questions sur son voyage. Finalement, Scapin explique à Argante qu'Octave n'a cherché qu'à protéger l'honneur de son père et le sien, puisqu'il n'a pas voulu rompre le mariage qu'on l'avait forcé à accepter. Argante croit ce que lui raconte Scapin, mais semble décider à casser ce mariage malgré tout. Il ordonne à Sylvestre d'aller chercher Octave.

On apprend qu'Argante a eu une fille mais qu'elle a disparu depuis longtemps.

Scène 5 (Sylvestre, Scapin)

Sylvestre félicite Scapin pour son idée de génie, mais lui rappelle qu'ils ont besoin d'argent. Scapin le rassure, et lui explique comment avoir l'air d'un méchant garçon, il compte se servir de cela pour plus tard.

ACTE II

Scène 1 (Géronte, Argante)

Géronte reproche à Argante les problèmes qui se posent pour le mariage de leur enfant et l'accuse au passage d'avoir mal éduqué son fils Octave. Argante explique qu'il s'occupe de régler l'affaire et que, d'après Scapin, le fils de Géronte en aurait aussi fait de belles.

Scène 2 (Léandre, Géronte)

Léandre accueille son père avec joie, mais celui-ci reste froid et lui demande ce qu'il a fait en son absence. Léandre dément avoir mal agi et enrage contre Scapin de l'avoir trahi.