ACTE I

Scène 1 (Octave, Sylvestre)
Octave apprend de son serviteur Sylvestre que son père est de retour et qu'il souhaite le marier à la fille de Géronte. Ils sont visiblement effrayés, Octave semble avoir fait une sacrée bêtise en l'absence de son père.

Scène 2 (Octave, Sylvestre, Scapin)
Arrive Scapin qui s'interroge sur leur inquiétude. Octave lui explique l'affaire : pendant l'absence de leurs pères, son ami Léandre était sous la responsabilité de Scapin, et lui, Octave, sous celle de Sylvestre. Léandre est tombé amoureux d'une égyptienne et cherche à la conquérir. Quant à Octave, il s'est ébloui d'une jeune beauté, et pressé par la famille de celle-ci, il l'a épousé sans tarder. Octave demande de l'aide à Scapin, visiblement habitué à démêler ce genre de problèmes. Mais Scapin refuse à cause de promesses qu'il s'est faite dans le passé.

Scène 3 (Hyacinthe, Octave, Sylvestre, Scapin)
La femme d'Octave, Hyacinthe, entre sur scène et craint que son mari ne la rejette à cause de l'arrivée de son père. Octave l'assure de sa résolution à l'aime toujours et de ne jamais la quitter. Scapin, pris de pitié, décide alors de les aider.
Il entraine Octave à être ferme devant son père, mais Octave est paralysé par la peur et il s'enfuit en voyant son père arriver.

Scène 4 (Sylvestre, Scapin, Argante)
Argante entre en scène. Il est très en colère contre Octave. Apercevant Sylvestre, il s'en prend à lui, mais Scapin s'interpose en lui posant des questions sur son voyage. Finalement, Scapin explique à Argante qu'Octave n'a cherché qu'à protéger l'honneur de son père et le sien, puisqu'il n'a pas voulu rompre le mariage qu'on l'avait forcé à accepter. Argante croit ce que lui raconte Scapin, mais semble décider à casser ce mariage malgré tout. Il ordonne à Sylvestre d'aller chercher Octave.
On apprend qu'Argante a eu une fille mais qu'elle a disparu depuis longtemps.

Scène 5 (Sylvestre, Scapin)
Sylvestre félicite Scapin pour son idée de génie, mais lui rappelle qu'ils ont besoin d'argent. Scapin le rassure, et lui explique comment avoir l'air d'un méchant garçon, il compte se servir de cela pour plustard.

ACTE II

Scène 1 (Géronte, Argante)
Géronte reproche à Argante les problèmes qui se posent pour le mariage de leur enfant et l'accuse au passage d'avoir mal éduqué son fils Octave. Argante explique qu'il s'occupe de régler l'affaire et que, d'après Scapin, le fils de Géronte en aurait aussi fait de belles.

Scène 2 (Léandre, Géronte)
Léandre accueille son père avec joie, mais celui-ci reste froid et lui demande ce qu'il a fait en son absence. Léandre dément avoir mal agi et enrage contre Scapin de l'avoir trahi.

Scène 3 (Léandre, Octave, Scapin)
Octave est heureux de voir Scapin, mais Léandre veut lui passer son épée au travers du corps. Octave s'interpose et Scapin avoue tout un tas de sales coups qu'il a fait à son maître, tout sauf ce qu'il a révélé à Argante.

Scène 4 (Léandre, Octave, Scapin)

Un serviteur vient apprendre à Léandre que s'il souhaite épouser son Égyptienne, il lui faut amener 500 écus (10 fois le salaire mensuel d'un charpentier) à sa famille d'ici 2 heures. Léandre prie alors Scapin de l'aider à réussir ce miracle. Ce dernier laisse Léandre le supplier et finit par accepter de lui trouver 500 écus, ainsi que 200 pistoles (15 fois le salaire mensuel d'un charpentier) pour Octave.

Scène 5 (Argante, Scapin)

Scapin annonce à Argante qu'il a trouvé pour un moyen de casser le mariage de son fils. Il suffit de payer le frère de la mariée, un homme d'épée. Scapin joue futé en racontent que l'homme voulait 600 pistoles mais qu'il a négocié et il énumère petit à petit le prix pour arriver à 200 pistoles. Argante préfère encore aller voir la justice, mais Scapin tente de le convaincre qu'il est plus simple et économe de payer.

Scène 6 (Argante, Scapin, Sylvestre déguisé)

Le "frère de la mariée" enrage lorsqu'il apprend qu'Argante veut le mener devant la justice. Apercevant Argante, il demande à Scapin qui il est et celui-ci lui assure que c'est un ennemi d'Argante. Sylvestre déguisé lui jure alors qu'il plantera son épée dans le corps d'Argante et s'en va, toujours aussi enragé.

Argante, effrayé, consent à donner les 200 pistoles à Scapin pour qu'il les donne à cet étonnant personnage.

Scène 7 (Géronte, Scapin)

A l'arrivée de Géronte, Scapin fait semblant de ne pas le voir et se lamente en plaignant Géronte. Il lui apprend alors qu'il se baladait avec Léandre et qu'ils ont été invité à bord d'un navire turc où une fois sur le pont, Léandre fut kidnappé et Scapin renvoyé pour ramener 500 écus en rançon ! Malgré les réticences de Géronte, Scapin arrive à lui soutirer les 500 écus.

Scène 8 (Octave, Léandre, Scapin)

Scapin donne l'argent à ses maîtres et demande à Léandre la permission de se venger de son père puisque Léandre a voulu le transpercer à cause de lui.