Préparation du dossier (2): Méthode pour le choix du document personnel

Exemple : Le je de l'écrivain, le jeu de l'écriture– séquence de début d'année.

Il vaut mieux avoir choisi la thématique et la problématique du dossier pour pouvoir trouver un document personnel facilement. Il faut choisir un auteur sur les deux.

- ⇨ Chercher d'autres œuvres de cet auteur qui peuvent éclairer les textes choisis. Chercher l'œuvre originale sur papier pour voir les préfaces écrites par des spécialistes. (Bibliothèque ou Google Books ou documents à demander à vos professeurs)

- ⇨ Consulter le site internet de l'auteur s'il y en a un ou les sites sérieux dédiés à l'auteur.

  Mots clés : nom de l'auteur entre guillemets ou titre de l'œuvre entre guillemets + official website

  http://www.sylviaplath.info/
  http://www.ted-hughes.net/links.html#backgr
  http://www.alice-in-wonderland.net/
  http://www.carleton.edu/departments/engl/alice/index.html

- ⇨ Chercher des interviews écrites ou des articles.

  Mots clé : nom de l'auteur + interview ou article ou review

  http://www.sylviaplathforum.com/articles.html
  La BBC, le Guardian, Le New York Times, The New Yorker sont de bonnes sources d'articles d'actualité ou d'archives sur la littérature en anglais.
  Pour des interviews filmées ou des clips vidéos, consulter YouTube.
  https://www.youtube.com/watch?v=Vqhsnk6vY8E

- ⇨ Chercher des adaptations filmiques ou théâtrales.

  Mots clés : nom de l'œuvre + movie adaptation (ou + play)

  Sylvia (the movie) https://www.youtube.com/watch?v=nMKsDYdmSl4

- ⇨ Chercher des couvertures de livres, des illustrations riches et liées au dossier avec Google images pou sur des sites spécialisées
  http://www.carleton.edu/departments/engl/alice/index.html

N.B. Vous trouverez plusieurs documents possibles. Le meilleur sera celui qui vous permettra d'enrichir votre problématique littéraire et sera en rapport avec la thématique de votre dossier.