



GROS PLAN SUR

L'apparition de l'imprimerie et la diffusion du savoir en Europe

Jusqu'à la fin du Moyen Âge en Europe, il n'était pas possible de reproduire des textes autrement qu'à la main. Dans les monastères, certains moines étaient attachés à cette tâche. Les moines copistes recopiaient les textes sur du parchemin. Ils ornaient leurs écrits d'enluminures qui étaient parfois de véritables œuvres d'art. Une grande majorité des textes reproduits avait un caractère religieux.

A partir du 14^e siècle, un nouveau support d'écriture apparaît en France. Moins onéreux que le parchemin, le papier s'impose rapidement. Le papier est originaire de Chine, son origine remonte au 3^e siècle avant Jésus-Christ. En 751, les conquérants arabes font prisonniers des papetiers chinois et découvrent ainsi l'incroyable richesse que représente le papier. Le commerce, les invasions, les Croisades... favorisent l'expansion de la technique de fabrication du papier. D'abord au Moyen-Orient (on le trouve au Caire vers 900), puis dans le sud de l'Europe, le papier parvient enfin en France au 14^e siècle.

Précurseurs dans le domaine du papier, les Chinois l'ont également été dans le domaine de l'imprimerie. Dès le 7^e siècle, des textes accompagnés d'illustrations ont été reproduits par xylogravure. Les textes étaient gravés sur des planches, que l'on enduisait d'encre avant de les presser sur du papier. L'invention de l'imprimerie est attribuée à Pi Cheng, en 1041, qui introduit le principe de caractères mobiles. La position des caractères peut être modifiée, plusieurs textes différents peuvent donc être imprimés avec les mêmes caractères. Vers 1440, en Europe, Gutenberg fabrique des caractères mobiles en alliage et une presse à bois. Sortie de la presse de Gutenberg, la Bible est le premier livre imprimé européen.

L'apparition de l'imprimerie en Occident bouleverse les connaissances. De nombreux imprimeurs ouvrent des ateliers dans les grandes villes d'Europe, en particulier en Italie. Les écrits deviennent plus variés et sont diffusés en grand nombre. L'accès au savoir se démocratise.

▶ *A ton avis, quels sont les avantages de l'imprimerie par rapport à la copie manuscrite ?*

.....
.....
.....
.....
.....

▶ *Comprends-tu la phrase : « L'accès au savoir se démocratise. » ?*

.....
.....
.....