



JEUDI 28 MAI 2020
CLASSE DE CE2-CM1 B – MME ODOKINE.

DOCUMENTS POUR LES CE2.

Dictée :

- Voici les phrases de la dictée (les phrases se trouvent à la fin du document) que tu peux réécrire plusieurs fois sur ton cahier pour t'entraîner ou écoute sur le blog l'enregistrement audio ou demande à quelqu'un de te lire la dictée à voix haute :
-
-
-

Anglais :

- Révision – vocabulaire de la famille.

Souviens-toi, nous avons déjà vu le vocabulaire de la famille. Regarde cette vidéo pour t'en souvenir :

<https://www.youtube.com/watch?v=FHaObkHEkHQ>

Texte :

It's me.

He's my father.

She's my mother.

They are my parents.

Pour t'entraîner, tu peux jouer au jeu que Sabrina a spécialement créé pour vous. Attention, il faudra demander à un adulte qu'il t'explique comment cela fonctionne car c'est un peu compliqué par écrit... Tu as une définition en français et il faut que tu retrouves le mot en anglais. Tu peux gagner des points en tournant la roue. Appuie sur « solve » pour valider ta réponse :

<https://www.wisc-online.com/users/sabrinalingo/games/74922/family-members>

Pour t'aider, pense à utiliser ta leçon d'anglais avec le vocabulaire sur la famille.

Lecture et compréhension :

- Relis l'extrait du chapitre 5 de *Harry Potter à l'école des sorcières* puis réponds à la fiche de lecture.

Chapitre 5 - Le chemin de traverse.

— On ferait bien d'y aller, dit Hagrid qui se redressa avec un bâillement sonore. On a beaucoup de choses à faire aujourd'hui. Il faut aller à Londres et acheter tes affaires pour l'école.

— Comment va-t-on faire pour acheter tout ça ? demanda-t-il. Je n'ai pas d'argent et l'oncle Vernon refuse de payer mes études de sorcier.

— Ne t'inquiète pas pour ça, répondit Hagrid en se levant. Tu crois que tes parents ne t'ont rien laissé ?

— Mais leur maison a été détruite...

— Ils ne gardaient pas leur or à la maison. On va commencer par s'arrêter chez Gringotts. C'est la banque des sorciers. Elle est dirigée par des gobelins.

— Des gobelins ?

— Oui, et il faudrait être fou pour essayer de leur voler quoi que ce soit. Gringotts est l'endroit le plus sûr du monde. A part Poudlard, peut-être. De toute façon, je dois y passer, Dumbledore m'a demandé d'aller lui chercher quelque chose là-bas. Il me fait confiance pour toutes les missions importantes, assura Hagrid avec fierté.

[...]

Ils passèrent devant des librairies, des magasins de disques, des stands de hamburgers et des cinémas, mais aucune boutique ne semblait vendre des baguettes magiques. La rue dans laquelle ils marchaient paraissait aussi ordinaire que les passants qui les entouraient. Soudain, Hagrid s'arrêta net.

— C'est là, dit-il. Le Chaudron Baveur. Un endroit célèbre.

A l'intérieur, plusieurs sorciers reconnurent Harry grâce à sa cicatrice et vinrent lui serrer la main. Parmi ceux qui l'approchèrent, il y eu le professeur Quirell, le professeur de Défense contre les forces du mal à Poudlard. Hagrid amena ensuite Harry dans la cour du *pub* et compta les briques sur le mur, au-dessus des poubelles, puis il tapota trois fois à un endroit précis avec la pointe de son parapluie. La brique se mit alors à trembloter et un petit trou apparut en son milieu. Le trou s'élargit de plus en plus et se transforma bientôt en une arcade suffisamment grande pour permettre à Hagrid de passer. Au-delà, une rue pavée serpentait devant eux à perte de vue.

— Bienvenue sur le Chemin de Traverse, dit Hagrid.

Le soleil brillait sur un étalage de chaudrons, devant un magasin. Une pancarte annonçait : « Chaudrons - toutes tailles - cuivre, étain, argent - touillage automatique modèles pliables. » Ou encore : « Au Royaume du Hibou— hulottes, chouettes effraies, grands ducs, chouettes lapones. » Quelques garçons de l'âge de Harry avaient le nez collé contre une vitrine dans laquelle étaient exposés des balais volants.

Hagrid et Harry se rendirent donc chez Gringotts. Le géant prit un minuscule paquet dans le coffre de Poudlard et refusa de dire à Harry ce qu'il contenait. Ils allèrent ensuite au coffre de Harry et celui-ci fut surpris de voir qu'il était riche dans le monde des sorcier. En sortant de la banque, Harry prit dans sa poche l'enveloppe en parchemin. Il lut la liste des fournitures :

COLLÈGE POUDLARD—ÉCOLE DE SORCELLERIE.

Uniforme :

Trois robes de travail (noires), modèle normal.

Un chapeau pointu (noir).

Une paire de gants protecteurs (en cuir de dragon ou autre matière semblable).

Une cape d'hiver (noire avec attaches d'argent).

Livres et manuels :

Livre des sorts et enchantements (niveau 1), par Miranda Fauconnette.

Histoire de la magie, par Bathilda Tourdesac.

Magie théorique, par Adalbert Lasornette.

Manuel de métamorphose à l'usage des débutants, par Emeric G. Changé.

Mille herbes et champignons magiques, par Phyllida Augirolle.

Potions magiques, par Arsenius Beaulitron.

Vie et habitat des animaux fantastiques, par Norbert Dragonneau.

Forces obscures : comment s'en protéger, par Quentin Jentremble.

Fournitures :

1 baguette magique.

1 chaudron (modèle standard en étain, taille 2).

1 boîte de fioles en verre ou cristal.

1 télescope.

1 balance en cuivre.

Les élèves peuvent également emporter un hibou OU un chat OU un crapaud.

IL EST RAPPELÉ AUX PARENTS QUE LES ÉLÈVES DE PREMIÈRE ANNÉE NE SONT PAS AUTORISÉS À POSSÉDER LEUR PROPRE BALAI.

Harry avait acheté toutes ses fournitures: les chaudrons, les robes, le chapeau, les plumes, le parchemin... Hagrid lui avait offert une chouette aux plumes blanches comme la neige pour son anniversaire. Il ne lui restait plus qu'à acheter la baguette. La dernière boutique dans laquelle ils pénétrèrent était étroite et délabrée. Au-dessus de la porte, des lettres d'or écaillées indiquaient : « Ollivander - Fabricants de baguettes magiques depuis 382 avant J.-C. »

— Bonjour, dit une voix douce. Ah, oui, oui, bien sûr, dit l'homme. Je pensais bien que j'allais vous voir bientôt, Harry Potter. Vous avez les yeux de votre mère. Je me souviens quand elle est venue acheter sa première baguette, j'ai l'impression que c'était hier. 25,6 centimètres, souple et rapide, bois de saule. Excellente baguette pour les enchantements. Votre père, en revanche, avait préféré une baguette d'acajou, 27,5 centimètres. Flexible. Un peu plus puissante remarquablement efficace pour les métamorphoses. Enfin, quand je dis que votre père l'avait préférée... en réalité, c'est bien entendu la baguette qui choisit son maître.

Mr Ollivander proposa plusieurs baguettes à Harry sans résultat autre que de casser des objets ou de faire souffler le vent dans la boutique. Le vendeur commençait à perdre patience lorsqu'il s'arrêta net en regardant attentivement Harry. Il semblait être perdu dans ses pensées.

— Un client difficile, commenta Mr Ollivander d'un air satisfait. Mais nous finirons bien par trouver celle qui vous convient. Voyons celle-ci. Une combinaison originale : bois de houx et plume de phénix, 27,5 centimètres. Facile à manier, très souple.

Harry prit la baguette et sentit aussitôt une étrange chaleur se répandre dans ses doigts. Il la leva au-dessus de sa tête, puis l'abaisse en la faisant siffler dans l'air. Une gerbe d'étincelles rouge et or jaillit alors de l'extrémité de la baguette, projetant sur les murs des lueurs mouvantes. Hagrid applaudit en poussant une exclamation enthousiaste.

— Bravo ! s'écria Mr Ollivander. Très bien, vraiment très bien. Etrange... très étrange... Je me souviens de chaque baguette que j'ai vendue, Mr Potter, répondit-il. Or, le phénix sur lequel a été prélevée la plume qui se trouve dans votre baguette a également fourni une autre plume à une autre baguette. Il est très étrange que ce soit précisément cette baguette qui vous ait convenu, car sa sœur n'est autre que celle qui... qui vous a fait cette cicatrice au front.

Harry avala sa salive avec difficulté. Il paya les sept Gallions que coûtait la baguette et le vieil homme les raccompagna jusqu'à la porte de sa boutique. Lorsque Hagrid et Harry reprirent le Chemin de Traverse dans l'autre sens, le soleil descendait déjà vers l'horizon. Ils franchirent le mur en sens inverse et traversèrent à nouveau Le Chaudron Baveur, vide à cette heure. Harry ne dit pas un mot lorsqu'ils retournèrent dans la rue. Ils montèrent un autre escalier mécanique et arrivèrent à la gare de Paddington.

— Ton billet pour Poudlard, dit-il. 1er septembre, gare de King's Cross, tout est écrit sur le billet. Si jamais tu as un problème avec les Dursley, envoie-moi une lettre avec ta chouette. Elle saura où me trouver. A bientôt, Harry.»

Chapitre 5 : Le chemin de Traverse



I- Quizz : Entoure la bonne réponse

1- Où se trouve l'entrée du chemin de Traverse ?

- a) dans le métro b) dans la gare c) dans la cour d'un pub d) à côté de la maison des Dursley

2- Dans quel pub Harry et Hagrid se rendent-ils à Londres?

- a) le Chaudron buveur b) le Chaudron qui bave c) le Chaudron fumeur d) le Chaudron baveur

3- Qu'offre Hagrid à Harry pour son anniversaire?

- a) un crapaud b) un serpent c) un rat d) une chouette

4- De qui la baguette de Harry est-elle la jumelle?

- a) de celle de Voldemort b) de celle de James Potter c) de celle de Dumbledore d) de celle de Hagrid

5- De quoi est composé l'uniforme que doit porter Harry ?

- a) D'une robe de sorcier, d'un chapeau pointu, de gants en cuir de dragon et d'une cape d'hiver. b) D'un jean, d'un tee-shirt, d'un pull et de baskets. c) D'une robe, d'un chapeau melon, de gants et d'une cape de super héros. d) Il ne doit pas porter d'uniforme. Il peut s'habiller comme il le souhaite.

6- Dans quelle gare Harry doit-il se rendre pour prendre son train pour Poudlard?

- a) Victoria Station b) King's Cross c) Charing's Cross d) Central Station

II- Les personnages

Dessine Harry avec son uniforme complet, sa chouette et sa baguette magique.

III- Compréhension

1- Quelle est la composition de la baguette de Harry ?

- a) Bois de hêtre, ventricule de dragon, 22, 5 cm b) Bois d'érable, plume de phénix, 17,5 cm c) Bois d'ébène, crin de licorne, 21,25 cm d) Bois de houx, plume de phénix, 27,5 cm

Colorie d'une même couleur l'ouvrage et son auteur.

Mille herbes et champignons magiques	Adalbert Lasornette
Potions magiques	Miranda Fauconnette
Magie théorique	Phyllida Augirolle
Forces obscures	Quentin Jentremble
Le livre des sorts et des enchantements	Arsenius Beaulitron
Vie et habitat des animaux fantastiques	Emeric G. Changé
Manuel de métamorphose	Bathilda Tourdesac
Histoire de la magie	Norbert Dragonneau



IV- Production d'écrits

Complète le résumé du chapitre :

....., le géant, emmène Harry acheter ses fournitures scolaires à sur le chemin, un chemin caché auquel on accède par magie. A la banque des sorciers de, Harry apprend que ses parents lui ont laissé beaucoup d'..... avant de mourir. Tandis qu'il prend l'argent, Hagrid récupère dans une chambre forte un objet entouré de papier mais sérieusement gardé. Harry achète son matériel, dont une à propos de laquelle il apprend qu'elle est faite avec une du même phénix que la baguette de

Dictée :

« Il apprenait l'art d'amuser dans une école que le roi avait créée spécialement pour lui. Il était le seul à oser se moquer du roi en public. »

Conjuguer être, avoir, aller, faire, dire, venir à l'imparfait

18

Entraînement

Date :

1 Dans la liste des verbes conjugués, colorie en rouge ceux qui ne sont pas conjugués à l'imparfait.

venait	allais	disaient	disiez	direz	allaient
avaient	faisons	viennent	allait	étions	venions
disais	étais	avons	allez	faisaient	avait
serez	avons	venaient	faisait	disions	étiez
avais	faisiez	venais	était	alliez	ferons

2 Complète avec le bon pronom personnel.

..... faisais plaisir à tes amis.

..... allaient jouer au tennis.

..... étiez dans le train de huit heures.

..... disais un secret.

..... venions d'arriver dans le village.

..... avait un petit chat blanc.



3 Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

Les élèves prêts à partir en classe de neige. (*être*)

Tu beaucoup de bêtises. (*dire*)

Le chien et sur le chemin. (*aller ; venir*)

Fatima et toi des gâteaux fabuleux. (*faire*) - J' chercher

mon ballon chez le voisin. (*aller*) - Julien et moi envie de participer à la course. (*avoir*)

Arwa et moi côte à côte dans le bus. (*être*)

Conjuguer être, avoir, aller, faire, dire, venir à l'imparfait

18

Date :

4 Transforme chaque phrase en changeant de pronom personnel.

Tu avais le temps de te préparer. Ils

J'étais ravie de te revoir. Nous

Nous allions partir plus tôt. Tu

Ils venaient souvent chez nous. Vous

Vous disiez bonjour à Solène. Il

5 Transforme les phrases à l'imparfait.

Je viendrai te rendre visite.

Eva a envie de manger une glace.

L'été, les vacanciers font des grillades.

Tu seras là mardi.

Prolongement • Mots mêlés

Dans la grille suivante, retrouve les formes conjuguées à l'imparfait des verbes « avoir », « dire » et « faire ». Il y a 12 formes conjuguées.

Elles peuvent être inscrites de manière horizontale, verticale ou en diagonale.

F	Q	A	R	N	E	A	J	O	G	U	U
F	A	M	V	P	L	A	V	V	S	B	A
E	A	I	J	A	T	I	D	I	H	P	U
T	V	I	S	R	I	A	I	L	O	Y	O
L	I	F	S	A	S	S	S	L	U	N	U
P	E	T	A	A	I	Z	I	L	P	F	S
M	Z	A	D	I	I	E	O	E	K	A	S
A	P	E	D	I	S	S	N	Y	V	I	Y
S	V	O	A	I	S	I	S	T	I	S	T
E	N	A	L	N	T	A	O	W	F	I	U
G	I	T	I	X	N	T	I	N	E	E	M
D	I	S	I	E	Z	L	L	S	S	Z	N
D	U	P	I	U	N	E	C	J	S	Z	M
A	D	I	S	A	I	T	L	M	B	T	S



$35 \times 20 = \underline{\quad\quad}$ $23 \times 30 = \underline{\quad\quad}$ $15 \times 40 = \underline{\quad\quad}$ $8 \times 50 = \underline{\quad\quad}$

$46 \times 20 = \underline{\quad\quad}$ $34 \times 30 = \underline{\quad\quad}$ $48 \times 40 = \underline{\quad\quad}$ $16 \times 50 = \underline{\quad\quad}$

$8 \times 20 = \underline{\quad\quad}$ $17 \times 30 = \underline{\quad\quad}$ $6 \times 40 = \underline{\quad\quad}$ $35 \times 50 = \underline{\quad\quad}$

$54 \times 20 = \underline{\quad\quad}$ $46 \times 30 = \underline{\quad\quad}$ $29 \times 40 = \underline{\quad\quad}$ $24 \times 50 = \underline{\quad\quad}$

$27 \times 20 = \underline{\quad\quad}$ $4 \times 30 = \underline{\quad\quad}$ $35 \times 40 = \underline{\quad\quad}$ $46 \times 50 = \underline{\quad\quad}$

Calcul posé : • Révisions – les additions, les soustractions, les multiplications.

1) Pose et effectue les calculs suivants. Fais bien attention aux signes opératoires :

$253 + 452 =$

$865 + 435 =$

$212 - 153 =$

$315 - 54 =$

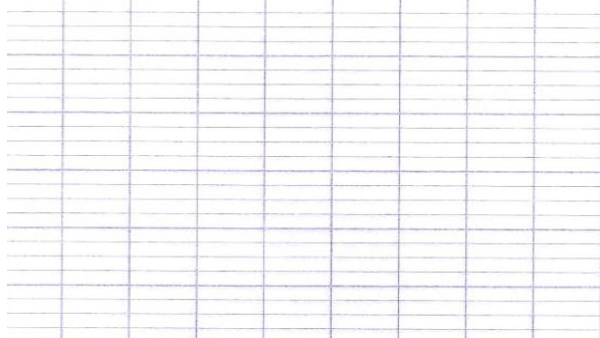
$252 \times 6 =$

$364 \times 24 =$

3) Résous ce problème.

• Le fleuriste a préparé 32 bouquets de 18 tulipes. Quel est le nombre total de tulipes utilisées pour faire les bouquets ?

Je pose le calcul et je le résous :



J'écris la phrase réponse :

<hr/> <hr/> <hr/>

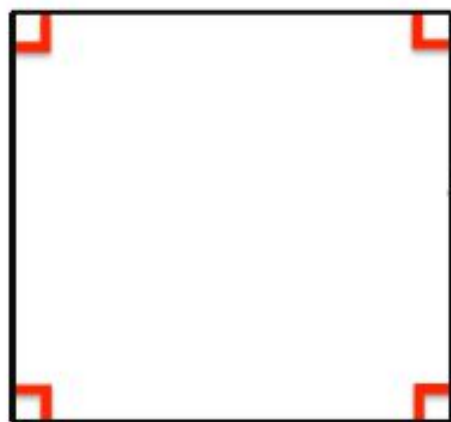
Géométrie : • Découverte d'un polygone particulier : le carré. Lis la leçon et fais les exercices.



Le carré

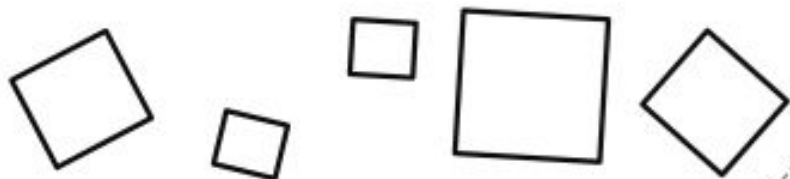
Un carré est un quadrilatère car il a 4 côtés.

Un carré a : - 4 angles droits
- 4 côtés de même longueur.



Les côtés du carré ont tous la même longueur.

Le carré a 4 angles droits.




Les angles droits

- J'utilise une équerre pour trouver les angles droits.

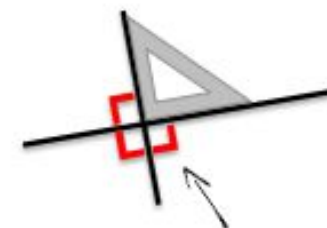


Une équerre
L'angle droit de l'équerre

- On trace le petit symbole  pour noter que l'angle est droit.



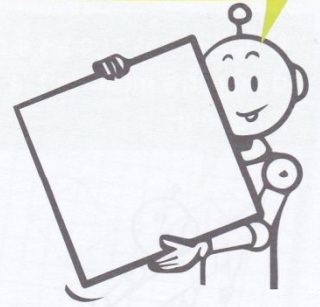
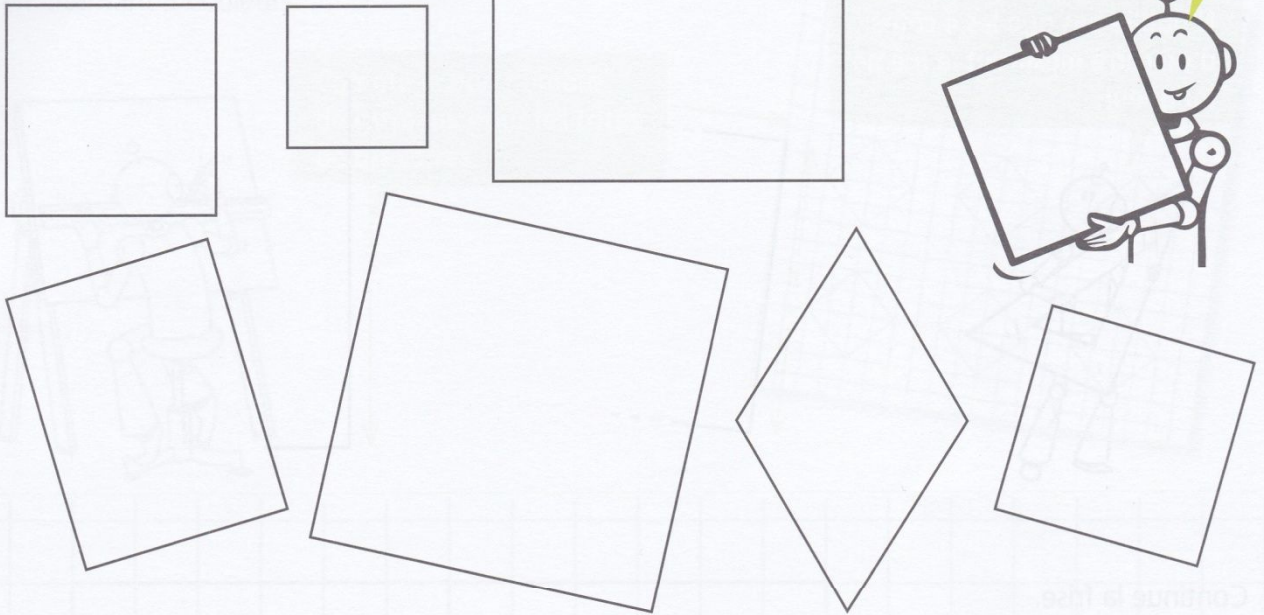
Ce n'est pas un angle droit.



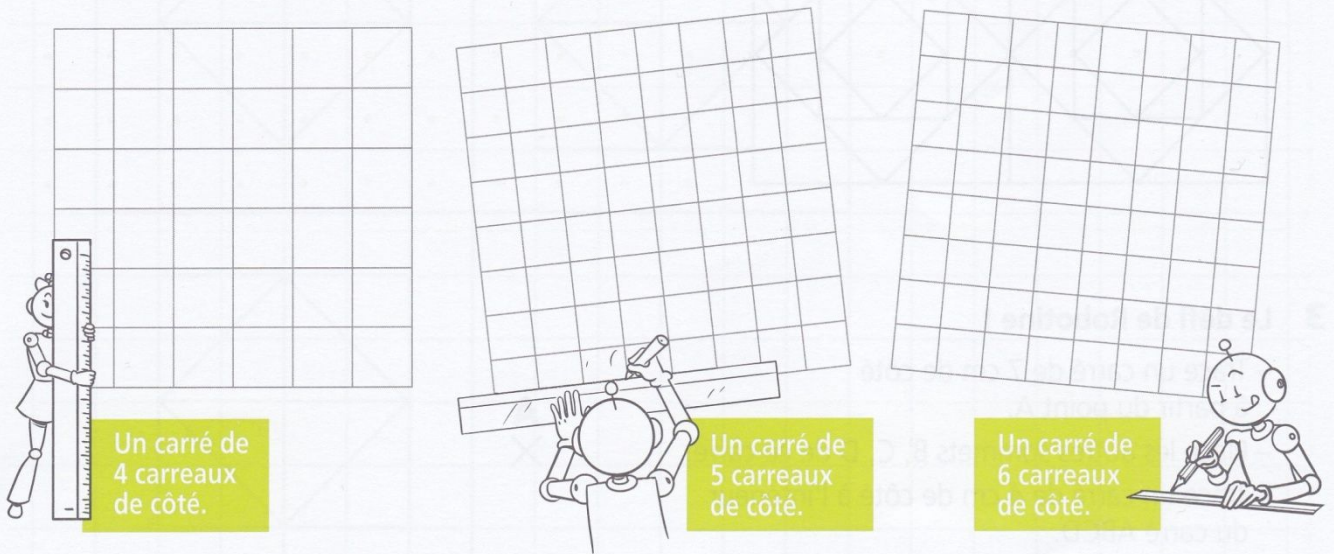
Il y a 4 angles droits.

Le carré a 4 côtés de même longueur, 4 sommets et 4 angles droits.

1 Colorie les carrés.



2 Trace les carrés en respectant la longueur des côtés demandée.

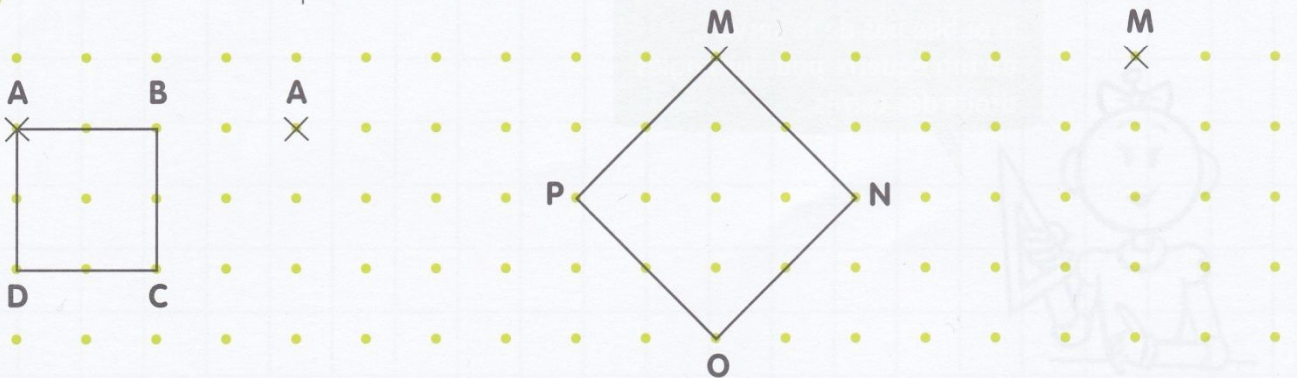


Un carré de 4 carreaux de côté.

Un carré de 5 carreaux de côté.

Un carré de 6 carreaux de côté.

3 Trace des carrés identiques aux modèles.



Questionner le Monde - temps :

• Lis les documents une première fois sur les grandes figures des Temps modernes. Relis-les puis regarde les vidéos sur François Ier et Louis XIV. Cela va t'aider à comprendre les documents. Puis fais la fiche de compréhension (utilises les documents pour t'aider) :

Vidéo sur François Ier :

http://quietube7.com/v.php/http://www.youtube.com/watch?v=pmg2Njw_KzE

Vidéo sur Louis XIV :

<http://quietube7.com/v.php/http://www.youtube.com/watch?v=JqNXR73Du48>

François I^{er}, roi de la Renaissance



François I^{er} règne de 1515 à 1547. C'est un roi conquérant et autoritaire. Tout au long de son règne, il renforce le pouvoir royal. C'est pourquoi il est considéré comme le premier **monarque absolu**. Pendant ses campagnes militaires en

Italie, il découvre des artistes italiens de la Renaissance, comme Léonard de Vinci, qu'il invite en France. Amateur d'art, il achète de nombreuses œuvres pour décorer ses châteaux et protège financièrement les artistes, les écrivains et les savants.



Doc 1 François I^{er} au château de Fontainebleau

Isidore Patrois, *François I^{er} confère à Rosso les titres et les bénéfices de l'abbaye de Saint-Martin*, 1865, musée de Blois (Loir-et-Cher)



Doc 2 La salamandre, symbole de François I^{er}

Catherine de Médicis, reine-mère et régente

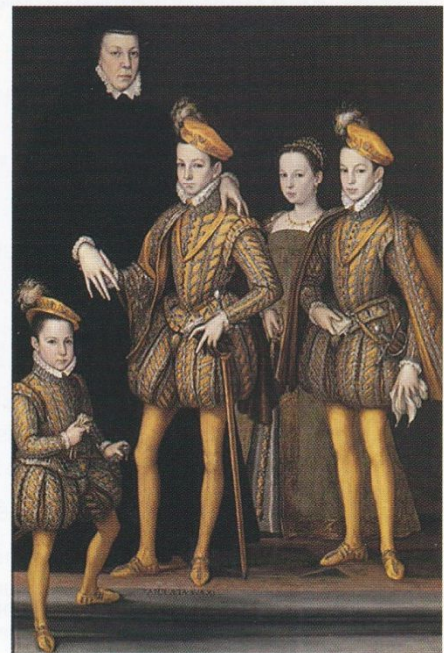


Catherine de Médicis, épouse du roi Henri II, est reine de France de 1547 à 1559. À la mort de son mari, elle gouverne la France en tant que **régente** car ses fils, les princes héritiers, sont trop jeunes pour gouverner. Trois d'entre eux seront rois de France : François II, Charles IX et Henri III.

Pendant ses régences, le pays connaît des conflits parfois sanglants entre protestants et catholiques, lors des guerres de religion.

Doc 3 Catherine de Médicis et ses fils, les princes héritiers

François Clouet, *Portrait de Catherine de Médicis et de ses enfants*, 1561, collection privée



Louis XIV, roi absolu



Louis XIV est le monarque absolu par excellence : il prend toutes les décisions tout seul. Au cours de son très long règne de 72 ans (1643 à 1715), le royaume de France est le plus puissant d'Europe. Surnommé le « Roi-Soleil », Louis XIV organise entièrement la vie à la Cour autour de sa personne. De somptueuses fêtes sont organisées au château de Versailles pour éblouir ses sujets et les gouvernants des autres pays du monde. Mais à la fin de son règne, les inégalités entre les riches et les pauvres sont importantes : une toute petite partie de la population détient toutes les richesses alors que le peuple connaît la misère et des conditions de vie difficiles.



Doc 4 La grille d'honneur du château de Versailles (Yvelines)

Doc 5 Louis XIV et sa Cour dans les jardins du château de Versailles

Gabriel Lemonnier, Pierre Puget présente sa statue Milon de Crotoné au roi Louis XIV, 1814, musée des beaux-arts de Rouen (Seine-Maritime)

Questions

Doc 1. Décris les détails du tableau qui montrent le raffinement du roi François I^{er}. Comment cette salle est-elle décorée ?

Doc 2. Fais une recherche sur la salamandre et essaie de trouver pourquoi cet animal est le symbole choisi par le roi.

Doc 3. Quelle est l'attitude de Catherine de Médicis sur cette peinture ? Quel geste le montre ?

Doc 4. Quels symboles ornent la grille d'honneur du château de Versailles ?

Doc 5. Décris la scène. Qui sont les personnes autour du roi ?

Pour aller plus loin

Pour en savoir plus sur la Renaissance, consulte la page 64 du manuel.

Les mots à retenir

Cour : ensemble des personnes qui entourent le roi.

Monarque absolu : roi qui détient tous les pouvoirs.

Régent : personne qui exerce le pouvoir en attendant que le roi ait l'âge de gouverner.

Dans ton cahier de traces

Colle les vignettes de François I^{er}, de Catherine de Médicis et de Louis XIV pages 15 et 16. Dessine le symbole de Louis XIV page 16.

Les grandes figures des Temps modernes

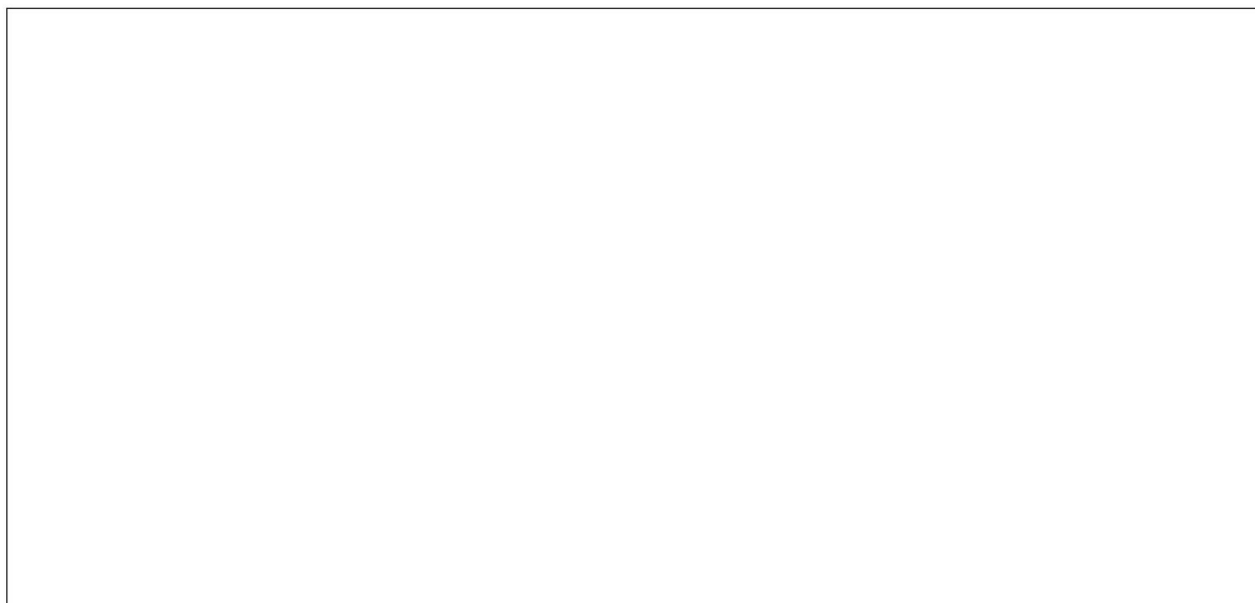
François I^{er} et Catherine de Médicis

Nom : Prénom : Date :

Exercice 1 • Entoure le bon mot ou la bonne expression pour compléter la phrase.

1. Pendant ses campagnes militaires, François I^{er} découvre l'art de la Renaissance italienne / la religion catholique.
2. Il fait du château de Versailles / de Fontainebleau un centre d'art de la Renaissance en France.
3. Son emblème est un aigle / une salamandre.
4. Catherine de Médicis est reine d'Italie / de France.
5. Catherine de Médicis est régente en attendant que ses fils / ses filles aient l'âge de gouverner.
6. Catherine de Médicis est d'origine autrichienne / italienne.

Exercice 2 • À l'aide de ton manuel, dessine l'emblème de François I^{er} dans le cadre ci-dessous.



Exercice 3 • Complète les textes avec les mots suivants : Léonard de Vinci, régente, Henri II, châteaux, Renaissance, Charles IX, Chambord, artistes, Italie, 1515.

François I^{er} est couronné en Alors qu'il tente de s'emparer d'une partie de l'..... , il découvre l'art de la Rentré en France, il collectionne les œuvres d'art et vient en aide aux Le plus célèbre d'entre eux est Il fait construire des dans la vallée de la Loire parmi lesquels le château de est le plus célèbre. En 1547, Catherine de Médicis est reine de France, en tant qu'épouse du roi À sa mort, elle devient et gouverne le royaume. Trois de ses fils seront successivement roi : François II, et Henri III.