

# La Poésie – le sonnet.

## 1 ) Lis le texte ci-dessous une première fois.

### Heureux qui, comme Ulysse, a fait un beau voyage

Heureux qui, comme Ulysse, a fait un beau voyage,  
Ou comme cestuy-là qui conquiert la toison,  
Et puis est retourné, plein d'usage et raison,  
Vivre entre ses parents le reste de son âge !

Quand reverrai-je, hélas, de mon petit village  
Fumer la cheminée, et en quelle saison  
Reverrai-je le clos de ma pauvre maison,  
Qui m'est une province, et beaucoup davantage ?

Plus me plaît le séjour qu'ont bâti mes aïeux,  
Que des palais Romains le front audacieux,  
Plus que le marbre dur me plaît l'ardoise fine :

Plus mon Loir gaulois, que le Tibre latin,  
Plus mon petit Liré, que le mont Palatin,  
Et plus que l'air marin la douceur angevine.

Joachim Du Bellay

**Aide** [Dans le sonnet « Heureux qui, comme Ulysse, a fait un beau voyage » Joachim Du Bellay exprime sa déception et sa tristesse d'avoir quitté son pays et sa famille.]

## 2 ) Ce que j'ai compris du texte :

a) Comprends-tu tous les mots du texte ? Note ceux que tu ne comprends pas et cherche-les dans un dictionnaire.

**Ulysse** : un des héros les plus célèbres de la mythologie grecque. Roi d'Ithaque, il prend part à la guerre de Troie. Il est renommé pour sa ruse et son intelligence. C'est de lui que vient l'idée du « cheval de Troie ».

**La toison** : peau tannée d'un mouton avec ses poils, sa laine. Utilisé comme un vêtement.

**Le clos** : terrain entouré d'une clôture.

**Les aïeux** : les ancêtres, les personnes plus âgées d'une même famille (les grands-parents par exemple ou arrière-grands-parents).

**Loir gaulois** : référence au fleuve de la Loire en France.

**Tibre latin** : référence au fleuve du Tibre en Italie.

Liré : village français dans le Pays de la Loire, commune d'origine de Joachim Du Bellay.

Le mont Palatin : une des collines les plus connues de Rome en Italie.

b) De quoi parle ce poème ? Que comprends-tu en le lisant ?

Ce poème parle de la nostalgie que Joachim Du Bellay a de son pays natal la France. Le poète compare la France à l'Italie. Il se demande quand il reverra son pays. Ce poème montre à quel point il est attaché à la France et à quel point son pays lui manque.

Nostalgie : sentiment de tristesse lorsque l'on pense au passé ou à quelque chose qui nous manque.

### 3) Fais une recherche :

c) Qu'est-ce qu'un sonnet ?

Un sonnet est une forme poétique fixe. Cela veut dire que le sonnet est un poème qui a des règles de construction qui ne change jamais : **quatorze vers** composé de **deux quatrains** (strophe de quatre vers) et **deux tercets** (strophe de trois vers).

De plus, ces vers sont écrit en **alexandrins** c'est-à-dire qu'ils font 12 syllabes.

Exemple : Heu / reux / qui, / comme / U / lysse, / a / fait / un / beau / voi / iage,

*[Souvenez-vous : deux ii = un y. Ici, on coupe le y en deux.]*

Il doit rimer. La position des rimes n'est pas fixe, voici le schéma des rimes dans le poème de Joachim Du Bellay :

1 <sup>er</sup> quatrain : <b>A</b> <b>B</b> <b>B</b> <b>A</b>	Heureux qui, comme Ulysse, a fait un beau voy <b>age</b> , Ou comme cestuy-là qui conquit la toi <b>son</b> , Et puis est retourné, plein d'usage et rai <b>son</b> , Vivre entre ses parents le reste de son <b>âg</b> e !
2 <sup>ème</sup> quatrain : <b>A</b> <b>B</b> <b>B</b> <b>A</b>	Quand reverrai-je, hélas, de mon petit vill <b>age</b> Fumer la cheminée, et en quelle sai <b>son</b> Reverrai-je le clos de ma pauvre mai <b>son</b> , Qui m'est une province, et beaucoup davant <b>age</b> ?
1 <sup>er</sup> tercet : <b>C</b> <b>C</b> <b>D</b>	Plus me plaît le séjour qu'ont bâti mes aï <b>eux</b> , Que des palais Romains le front audaci <b>eux</b> , Plus que le marbre dur me plaît l'ardoise <b>fine</b> :
2 <sup>ème</sup> tercet : <b>E</b> <b>E</b> <b>D</b>	Plus mon Loir gaulois, que le Tibre la <b>tin</b> , Plus mon petit Liré, que le mont Pala <b>tin</b> , Et plus que l'air marin la douceur angev <b>ine</b> .

[Les lettres majuscules, par exemple A représente une rime, et B une autre rime. Ici, dans le sonnet de Du Bellay : A = les rimes en « age » et B = les rimes en « son ».]

d) Donne 2 grandes caractéristiques de cette forme poétique :

→ Il fallait au moins en donner deux sur les trois.

1<sup>ère</sup> grande caractéristique : un sonnet est composé de deux quatrains et deux tercets.

2<sup>ème</sup> grande caractéristique : les vers du sonnet sont des alexandrins.

3<sup>ème</sup> grande caractéristique : il y a quatorze vers en tout.

Pour t'aider dans tes recherches voici un autre sonnet :

### Le dormeur du val

1	C'est / un / trou / de / ver / dure / où / chante / u / ne / ri / vi <u>ère</u> ,	A	}	1 <sup>er</sup> quatrain
2	Accrochant follement aux herbes des haill <u>ons</u>	B		
3	D'argent ; où le soleil, de la montagne fi <u>ère</u> ,	A		
4	Luit : c'est un petit val qui mousse de ray <u>ons</u> .	B		
5	Un soldat jeune, bouche ouverte, tête <u>nue</u> ,	C	}	2 <sup>ème</sup> quatrain
6	Et la nuque baignant dans le frais cresson <u>bleu</u> ,	D		
7	Dort ; il est étendu dans l'herbe, sous la <u>nue</u> ,	C		
8	Pâle dans son lit vert où la lumière <u>pleut</u> .	D		
9	Les pieds dans les glaïeuls, il dort. Souriant <u>comme</u>	E	}	1 <sup>er</sup> tercet
10	Sourirait un enfant malade, il fait un <u>somme</u> :	E		
11	Nature, berce-le chaudement : il a <u>froid</u> .	F		
12	Les parfums ne font pas frissonner sa <u>narine</u> ;	G	}	2 <sup>ème</sup> tercet
13	Il dort dans le soleil, la main sur sa <u>poitrine</u> ,	G		
14	Tranquille. Il a deux trous rouges au côté <u>droit</u> .	F		

Arthur Rimbaud

e) Quelles ressemblances trouves-tu entre ces deux poèmes au niveau de leurs formes ? Exemple : Combien comptes-tu de vers dans le premier poème ? Combien en comptes-tu dans le deuxième ?

Ces deux poèmes sont des sonnets. Ils comportent tous les deux quatorze vers, deux quatrains et deux tercets, leurs vers sont écrits en alexandrins et ils riment.

**Voir : les descriptions sur le poème d'Arthur Rimbaud.**

### Recette du sonnet :

14 vers + deux quatrains + deux tercets + alexandrins + des rimes.