mythologie – mythologie – mythologie – mythologie – mythologie – mythologie – mythologie

10 - Le char du soleil CORRECTION

- 1- Chaque matin, à l'aube, le dieu Hélios entreprenait son voyage à travers le ciel depuis l'orient. Pilotant son char, qui était tiré par quatre chevaux, il répandait lumière et chaleur sur la terre. Pendant la journée, il voyait tout ce qu'il se passait sur terre. Le soir venu, son char s'enfonçait derrière l'horizon, à l'ouest, et la nuit tombait. Hélios embarquait alors à bord d'une grande jatte en or et remontait, de l'autre côté de la terre, vers l'orient.
- 2- Un jour, le fils d'Hélios, Phaéton, alla trouver son père. « S'il te plaît, implora-t-il, pourrais-tu m'accorder un souhait ? » Hélios donna son accord. « Je voudrais conduire



- ton char, dit Phaéton, juste le temps d'une journée. Vois-tu, mes amis ne croient pas que je suis ton fils. Mais s'ils me voyaient faire traverser le ciel au Soleil, ils sauraient que je dis la vérité. » Hélios ne souhaitait pas que son fils conduise son char : en effet, ses chevaux étaient sauvages et très puissants. Mais il avait promis et dut consentir. « Tu devras faire attention, dit-il à son fils. Il faut garder la même allure, sans monter trop haut dans le ciel, ni descendre trop bas. »
- 3- Le lendemain matin, les sœurs de Phaéton vinrent l'aider à harnacher les chevaux. Tout excité, Phaéton sauta dans le char et partit en trombe. Les chevaux eurent tôt fait de comprendre que leur pilote était incapable de les maîtriser. Ils montèrent, toujours plus haut dans le ciel, au triple galop, laissant derrière eux une traînée d'étoiles, la Voie lactée. Au-dessous d'eux, la terre commençait à geler. Terrifié, Phaéton tira de toutes ses forces sur les rênes. Les chevaux plongèrent alors vers la terre, à bride abattue. Mais ils approchèrent trop près, et les rayons du soleil se mirent à roussir le sol, asséchant les rivières et embrasant les herbes et les arbres. Bientôt, de grands déserts apparurent.
- 4- Zeus qui régnait sur les autres dieux, observait la scène depuis son palais, au sommet de l'Olympe. « Ce jeune hurluberlu va détruire le monde ! » rugit-il avec colère. Il pointa les doigts vers Phaéton. Aussitôt, un éclair en sortit qui tua le fils du Soleil. Il tomba dans une rivière et le char poursuivit sa course folle vers l'ouest.
- 5- Au bord de la rivière, les sœurs de Phaéton se mirent à pleurer leur frère. Elles pleurèrent tellement qu'elles se transformèrent en saules pleureurs, ces arbres qu'on aperçoit encore aujourd'hui sur les berges des cours d'eau. Hélios ne laissa jamais plus personne conduire son char à sa place.

Je lis, je réponds aux questions et je comprends. CORRECTION

1- Lis les résumés et indique le numéro des paragraphes auxquels ils correspondent.

5	1	4	3	2
On connaît l'origine des saules au bord des rivières.	Hélios conduit le char du soleil.	Zeus veut sauver le monde.	Sans le vouloir, Phaëton a créé les paysages désertiques.	Hélios prévient que les chevaux sont difficiles.

2- Qui est « ce jeune hurluberlu » ? Zeus - Phaëton - Helios - on ne sait pas

3- Qui est le fils du soleil? Zeus - <u>Phaëton</u> - Helios - on ne sait pas

4- Qui a tué le fils du soleil? Zeus - Phaëton - Helios - on ne sait pas

5- Combien de sœurs Phaëton a-t-il ? une – deux – trois - <u>on ne sait pas</u>

6- D'où sort l'éclair qui tue le fils du soleil ? Des doigts de Zeus

7- (chapitre 3) « Mais **ils** approchèrent trop près ... » Qui est « **ils** » ? <u>les chevaux</u>