

Programme du mardi 24/03/2020

1) Corrections

► Correction du mardi 17/03/20 à prendre dans le cahier et au stylo vert

CM1 : Ex 16 et 19 page 75 (manuel math).

16 *

a. 72 est un multiple de 9 car $72 = 9 \times 8$.
b. 55 est un multiple de 5 car $55 = 5 \times 11$.
c. 48 est un multiple de 6 car $48 = 6 \times 8$.
d. 63 est un multiple de 3 car $63 = 3 \times 21$.
e. 225 est un multiple de 25 car $225 = 25 \times 9$.
f. 1500 est un multiple de 5 car $1500 = 5 \times 300$.

19 *

On recopie :

a. Tous les multiples de 10 se terminent par 0.
d. Tous les multiples de 5 se terminent par 0 ou 5.
f. Tous les multiples de 8 sont aussi des multiples de 2.

CM2 : Ex 12-13 page 33 (manuel math)

n°12 :

a) Chaque unité est divisée en tiers donc les fractions sont les suivantes :

$$A = 1/3 \quad D = 4/3 \text{ ou } 1 + 1/3 \quad C = 7/3 \text{ ou } 2 + 1/3 \quad B = 9/3$$

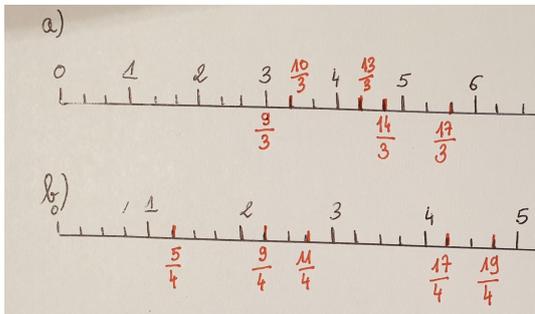
b) Chaque unité est divisée en sixièmes donc les fractions sont les suivantes :

$$D = 1/6 \quad A = 4/6 \quad C = 7/6 \text{ ou } 1 + 1/6 \quad B = 11/6 \text{ ou } 1 + 5/6$$

c) Chaque unité est divisée en tiers donc les fractions sont les suivantes :

$$A = 2/3 \quad B = 7/3 \text{ ou } 2 + 1/3 \quad D = 11/3 \text{ ou } 3 + 2/3 \quad C = 13/3 \text{ ou } 4 + 1/3$$

n°13



► **Solution défis N°5:**

CM1 : Toinette joue avec le brun. Donc, Valérie joue avec le blond, qui est Yvan.

CM2 : Porthos et Aramis ne montent pas Sassafras. Puisque d'Artagnan monte Rossinante, c'est Athos qui monte Sassafras. Et Aramis monte Piquedesdeux. Et c'est donc Porthos qui monte Quasimodo.

2) Mathématiques :

CM2/ Les fractions

Objectif : Utiliser des fractions dans des situations de partage et de mesure.

I) Cherchons page 24

- Réponds à l'oral aux 3 questions sur la recette . Souviens-toi : 1 litre = 100 cl - 1 kg = 1 000g

► Pour le lait et la farine : $1/4$ de litre = 25 cl car $100 \text{ cl} : 4 = 25$

► 250g de farine = $1/4$ de farine

► Ici, la recette est pour 24 crêpes. Si on réalise cette recette pour 72 crêpes, il faut multiplier les quantités par 3 car $24 \times 3 = 72$.

Sel = $1/2 \times 3$ (c'est 3 moitiés) = $1/2 + 1/2 + 1/2 = 3/2$ ou $1 + 1/2$

II) Lire « Je retiens » page 24.

III) Exercices à faire dans le cahier de mathématiques :

Ex 4-5-12 page 25 (en option : ex 13 + défi page 25).

CM1/ Vers la division

Objectif : Résoudre des problèmes de recherche de nombre de parts égales.

I) Visionner la vidéo

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/operations/le-sens-de-la-division/diviser-nombre-de-parts.html>

II) Chercher (tu peux faire des schémas et/ou des calculs pour trouver la réponse).

Lucas et Théo doivent découper des rubans jaunes dans des grandes bandes de tissu.
Chaque ruban jaune doit mesurer exactement 6 cm et ils doivent en découper le plus possible.

a) Lucas a découpé 12 rubans et il reste 3 cm de tissu.

Quelle était la longueur de sa bande ?

b) Théo reçoit une bande de 56 cm.

Combien peut-il découper de rubans jaunes dans sa bande ?

Quelle longueur de tissu restera-t-il ?

► a) $12 \text{ rubans} \times 6 \text{ cm} = 72 \text{ cm} + 3 \text{ cm qui reste} = 75 \text{ cm}$
Sa bande mesurait 75 cm.

► b) 56 est-il un multiple de 6 ? non donc il y aura un reste de tissu.
Dans 56, combien de fois 6 ? $9 \text{ car } 6 \times 9 = 54$
Théo peut découper 9 rubans jaunes et il restera 2 cm.

III) Exercices à faire dans le cahier de mathématiques :

Ex 1-2 page 78 (en option ex 11 page 79)

3) CM1-CM2 : Français/Les constituants du groupe nominal : les noms (communs et propres) :

Objectifs: CM1-CM2 :Reconnaître un nom commun.

CM1 : Distinguer nom propre et nom commun.

CM2 : Identifier le nom noyau dans le GN.

I) Lire la leçon ci-dessous et la mettre dans le porte-vues (si on peut!)

II) Exercices à faire dans le cahier de français :

CM1 : ex 8 et 9 page 25 (en option ex 6 page 24).

CM2 : ex 6 et 7 page 21 (en option A toi de jouer page 21).

LE NOM EST UN MOT QUI DÉSIGNE :

une chose, une personne, un animal, un sentiment, une qualité...

Attention, le nom grammatical (on l'appelle aussi substantif) est différent du nom de famille !

➤ *table, arbre, enfant, Thibault, oiseau, peur, courage, Paris*

LE NOM EST LE NOYAU DU GROUPE NOMINAL.

*Mon petit **chat** noir chasse les souris dans le grenier.*

➤ *mon petit chat noir : groupe nominal*

➤ *chat : nom commun, noyau du groupe nominal.*

IL EXISTE DEUX GRANDES CATÉGORIES DE NOMS :

- **Les noms communs :**

Ils sont **précédés d'un déterminant avec lequel ils s'accordent.**

➤ *un chien, le garçon, une table, ce bateau...*

- **Les noms propres :**

Un nom propre désigne une seule personne ou un seul objet de sa catégorie.

Les noms propres prennent **une majuscule et sont invariables.**

Ils peuvent être utilisés sans déterminant.

➤ *Médor, Nantes, François, le Rhône, une Ferrari...*

LE GENRE DU NOM

Chaque nom est du genre **masculin** ou **féminin**. Ainsi, le nom appartient à la classe « garçon » ou « fille ».

Cette information est évidente pour les noms désignant des personnes.

➤ « *facteur* » est masculin, « *directrice* » est féminin.

Mais pour la plupart des noms, le genre est arbitraire ; quand on ne le connaît pas, on peut le trouver dans le dictionnaire.

➤ « *épice* » est féminin, « *entracte* » est masculin.

Le genre du nom est mis en évidence par ses **déterminants**.

➤ ***Noms masculins : un singe, un ballon, le français, le téléphone...***

CM2 : Histoire/ Le XIXème siècle :Le temps de la République - L'école au temps de la République (séance bis).

Séance bis : Une journée d'école primaire au temps de Jules Ferry

I) Visionner la vidéo :

<https://www.youtube.com/watch?v=s2Gzyq1Ws1k>

II) Lire les documents et compléter l'illustration :

A Des classes non mixtes à plusieurs niveaux

Au XIX^e siècle, on considère que les garçons et les filles doivent apprendre des choses différentes. Ils sont donc séparés dans des écoles ou dans des classes distinctes. Une même classe peut accueillir jusqu'à 50 élèves. On y trouve souvent plusieurs niveaux.



La plupart des élèves portent une blouse de couleur foncée. Ils écrivent avec des porteplumes qui permettent de faire les pleins et les déliés en calligraphie. La plume en acier est trempée dans l'encrier fixé sur le bureau. Le porteplume et les crayons sont transportés dans un plumier, une boîte en bois munie d'un couvercle coulissant. Les élèves ont peu de cahiers et travaillent parfois avec des manuels différents dans une même classe. Sur les murs de la salle de classe sont affichées des cartes de France et des planches de sciences.

1. Un cours d'enseignement ménager dans une classe de filles à Lyon (Rhône), vers 1900.

- Que font les élèves sur cette photographie ?
- Compare cette photographie avec celle du dc
- Que remarques-tu ?

C Les récompenses et les punitions

Les élèves sont classés en fonction de leurs résultats. Les écoliers qui ne réussissent pas bien sont relégués au fond de la classe. Les maîtres sont sévères et distribuent des punitions qui vont de la copie aux coups de baguette sur les doigts. Les meilleurs élèves sont récompensés par des bons points et figurent au tableau d'honneur.

3. Les punitions

« La discipline de l'école était sévère: pour les petites fautes, on était puni par l'agenouillement simple; pour les grandes, par l'agenouillement avec une main levée portant une brique, ou bien par des coups de baguette, la peine la plus grave. » Ernest Lavisse, Souvenirs, 1912.



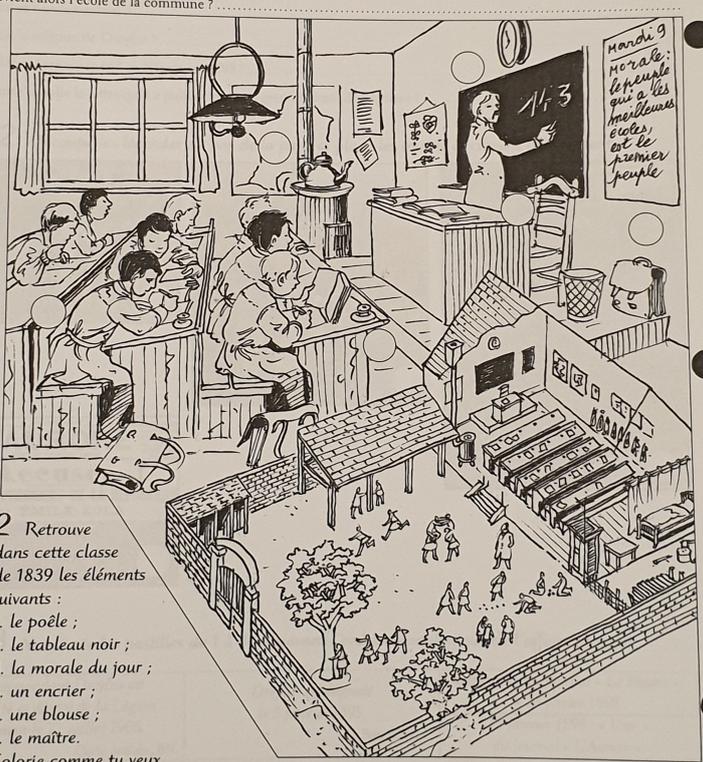
4. Un billet d'honneur

- Quelles autres récompenses scolaires connais-tu ?

5. Une affiche présente dans les écoles bretonnes à la fin du XIX^e siècle

- Quel objectif d'éducation les interdictions citées sur cette affiche révèlent-elles ?
- Quelle mission de l'école peux-tu en déduire ?

6. Que devient alors l'école de la commune ?



2. Retrouve dans cette classe de 1839 les éléments suivants :

1. le poêle ;
2. le tableau noir ;
3. la morale du jour ;
4. un encrier ;
5. une blouse ;
6. le maître.

Colorie comme tu veux.

III) Trace écrite à recopier dans le classeur à la suite :

IV) Le quotidien d'un élève au temps de Jules Ferry

A cette époque, les écoliers étudient dans des classes non mixtes (les filles et les garçons sont séparés). Les professeurs sont très sévères. La discipline est stricte et les punitions fréquentes. Les élèves étudient quotidiennement la morale, le calcul et l'écriture calligraphiée (à la plume).

