

## **François 1<sup>er</sup> : roi de France au XVI<sup>ème</sup> siècle**

Au XVI<sup>ème</sup> siècle, le roi François 1<sup>er</sup> agrandit le domaine royal jusqu'à ce qu'il couvre la France entière mais ne parvint pas à agrandir le royaume de France. Il prenait lui-même les décisions importantes et rassembla les grands seigneurs à la Cour pour mieux les surveiller. Sous son règne, la France était un pays riche, mais les paysans restaient pauvres.

## **François 1<sup>er</sup>, protecteur des arts et des lettres à la Renaissance.**

La Renaissance est un mouvement artistique né en Italie. Les artistes de la Renaissance cherchaient à représenter avec exactitude le corps humain, ainsi que la perspective. Ils représentaient également des histoires de l'Antiquité.

Les penseurs de l'époque, les humanistes réfléchissaient à rendre les hommes plus savants.

Sous son règne, François 1<sup>er</sup> (XVI<sup>ème</sup> siècle) a permis l'essor de la Renaissance et encouragé la création de bibliothèques. Il fit venir des artistes italiens comme Léonard de Vinci et leur commanda des œuvres d'art. Enfin, il favorisa le développement de l'imprimerie que Gutenberg avait mis au point.

## **Les héritages de François 1<sup>er</sup>**

François 1<sup>er</sup> a fait du français la langue officielle et créé un état civil tenu par les Eglises. Grâce à lui, le plus célèbre portrait du monde, La Joconde, se trouve au musée du Louvre et les châteaux de la Loire attirent des millions de touristes.