

Vers 1900, à Paris (2)

- > Donner du sens à des mots inconnus
- > Faire des inférences
- > Exprimer des liens logiques

La circulation

Quand Émile va à l'école, il doit faire attention car la circulation dans les rues et sur les places est importante.

- 5 Il y a des fiacres avec leur cocher en grand manteau et chapeau haut de forme noirs, des charriots et des charrettes transportant toutes sortes de marchandises et parfois même
- 10 une bicyclette, mais c'est encore rare. Des omnibus tirés par des chevaux assurent un transport collectif. Avec son père, Émile est monté sur l'impériale car c'est moins cher.
- 15 Les piétons passent entre tous ces véhicules. Le maître lui a dit que bientôt on se déplacerait en automobile : une voiture avec un moteur à essence !



La Place Clichy, Edmond Grandjean, 1896, musée Carnavalet.

Dans les rues

- Émile croise beaucoup de marchands ambulants : des porteurs d'eau car tous
- 20 les immeubles n'ont pas l'eau courante, des vendeurs de lait, de fruits, de légumes, de poissons, de fromages, de gâteaux, de soupe... Quand il rentre de l'école, il voit aussi l'allumeur des réverbères à gaz qui éclairent la ville le soir. Émile sait que, dans certains quartiers, l'éclairage public est maintenant électrique.

- 1 **Complète** le texte pour te rappeler ce que tu as appris sur la vie en 1900 à Paris.

ligne de métro

le tout-à-l'égout

les grands magasins

le gaz

l'eau courante

Vers 1900, dans les beaux quartiers, les immeubles neufs ont _____, _____ et _____.

Dans _____, on peut acheter toutes sortes de marchandises. Bientôt la première _____ sera inaugurée.

- 2 **Recopie** le titre de chaque paragraphe.

- 3 **Recopie** tous les mots qui désignent des véhicules dans le texte. **Retrouve** ces véhicules sur l'illustration.
